

## Example 6.

### (a) *tremblement*

Méditation, m. 10

### (b) *tremblement ouvert*

Méditation, m. 17

Suite XIV, Allemande (FbWV 614),

m. 12

### (c) *tremblement fermé*

Méditation, m. 29

Suite XVII, Allemande (FbWV 617),

m. 2

Suite XII, Lamento (FbWV

612), m. 7

Suite XVII, Allemande (FbWV 617),

m. 1

Suite XXVII, Allemande (FbWV 627),

m. 1

Suite XII, Lamento (FbWV 612), m. 6

Suite XXI, Allemande (FbWV 621),

m. 1