

Jacopo Peri 1611

or na o torna

par go let to mi o

Torna che sen za te

Peri

or na o torna

par go let to mi o

scon-di?

Jacopo Peri, Aria:

P. Benedetti, »Musiche« (1614).

(verkürzt auf 1/4)

Torna, o tor-na, par-go-let-to mi-o Torna, che

sen-za te son sen-za co-re! Do-ve t'a-

scon-di? Hoi-mè, che t'ho fat-to? Ch'io'