

Massaini, Tiburtio. *Concentus quinque vocum in universos psalmos . . .* Venezia, Angelo Gardano. 1576. RISM M1266. Later edition of 1588 (RISM M1267).

Title:

TIBVRTII MASSAINI CREMONENSIS
 CONCENTVS QVINQ; VOCVM IN VNIVERSOS
 PSALMOS A CATH: RO: ECC. IN VESPERIS OMNIVM FESTOR:
 Per Totum Annum Frequentatos.
 Cum Tribus Magnificat, Quorum Vltimum Nouem Vocum
 Modulatione Copulatur.
 QVINQVE [Printer's mark] VOCVM
 Venetijs Apud Angelum Gardanum.

1576.

Dedication:

MVLTVM R.D.D. GASPARI QVADRIO | ECCLESIAE CLVRIENSIS PASTORI
 VIGILANTISS. | Tiburtius Massainus s. D. [*sic*]

ERuditissimus ille Plutrachus, postquam Traianum foelicissimè instituit, eiusq; ingenium | quodam cœlesti Numine afflatum agnouit, pomeria suarum uirtutum usq; ad Romani Im- | perij ditiones extendēs denouit, quod mirè erga cum benuolentiæ argumentum foret. | Diuus autem Augustinus Marcellino Tribuno, sibiq; amicissimo Volumen illud plusquam | humanum de Ciuitate Dei consecrauit. Ego autem, horuū exemplo motus, cui etiam ab in- | eunte ætate nihil unquam fuit antiquius, quàm horum documenta, & Religionem imitari; | postquam in Musicas cantiones Pfalmos redegei, qui à fancta Rom. Ecc. per totius anni | festa leguntur, tibi quidem meritò dicandos cenfui, qui omnium calculo inter omnes re- | gionis huius Ecclesiasticos emicare predicaris, cum sis Dijs gratissimus, Musis initiatus, | Omnibus amabilis, mihi autem Mœcenas omniuim gratiosissimus: Oues nanq; tuas optimis moribus instituis, pietate foues, largitate ac munificentia concilias, doct̄rina roboras, & solertia tua tanquam firmissima Anchora | fluctuantem firmas, & eum in modum peruigili custodia excubas, ut peregrinos homines è uicinis regionibus | multifor- mi Hærefum ambage confluentes, ingenia tuorum à recto tramite hætenus diuertere non permiffi, | cuius instar multi insignes Doctores, ac prestantes Patricij oppidi Ponti itidem præstitere; & utinam tantus fœli- | citatis cumulus in æuum perducatur, quorum multi affinitate, omnes autem arctiori benuolentiæ uinculo tibi | aftricti sunt. Quare, ut cœpiffi, prosequere; & hos meos labores, quos indefessis lucubrationibus tandem com- | pegi, in perpetuum mei erga te animi monumentum, qua soles humanitate, suscipe, & hocce Pfalmos in Ecclesia | tua, ad Dei optimi Maximi cultum piè concinendos curabis, Vale Ponti Vulterenæ. |

Index:

INDEX PSALMORVM

[column 1]

Domine ad adiuuandum
 Dixit dominus
 Confitebor
 Beatus vir
 De profundis clamaui
 Laudate pueri dominum
 In exitu Israel
 Laudate dominum
 Beati omnes
 Confitebor quoniam audisti

[column 2]

Credidi
 In conuertendo
 Letatus sum
 Nifi dominus
 Lauda Ierufalem
 Magnificat
 Et exultauit
 Memento
 Domine probasti me
 Magnificat A 9

Contents:

Domine ad adiuuandum
 Dixit Dominus Primi Toni [odd verses]
 Confitebor tibi Oâtaui Toni [odd verses]
 Beatus uir Secundi Toni [odd verses]
 De profundis clamaui Quarti Toni [odd verses]
 Laudate pueri Quarti Toni [odd verses]
 In exitu Israel Mixti Toni [odd verses]
 Laudate Dominum Tertij Toni [odd verses]
 Beati omnes Primi Toni [odd verses]
 Confitebor tibi . . . quoniam Septimi Toni [odd verses]
 Credidi propter quod Secundi Toni [odd verses]
 In conuertendo Sexti Toni [odd verses]
 Laetatus sum Primi Toni [odd verses]
 Nifi Dominus Septimi Toni [odd verses]

Lauda Ierufalem Quinti Toni [odd verses]
 Magnificat Primi Toni [odd verses]
 Et exultauit Sexti Toni [even verses]
 Memento Domine Daud Oôtaui Toni [odd verses]
 Domine probasti me Sexti Toni [odd verses]
 Magnificat Cum Nouem Vocibus Quarti Toni [all verses]

Part-books:

CANTVS	A-C ⁴ , [*] ² , D ⁴	34pp. Dedication. Index. Gardano printer's mark on last page (otherwise blank)
ALTVS	I- M ⁴	32pp. Dedication. Index.
[QVINTVS]	[R]-V ^[4]	[32pp.] [Dedication.] Index.

Remarks:

Oblong quarto format. Only surviving copy of Quintus part-book missing signature R and second sheet of signature V. Unlettered half-sheet in Cantus part-book labeled: *Questa carta va posto drieto (sic) il numero 22. in Cantus.* Intonation in Cantus part-book. Copy consulted: I-Bc. RISM M1266. Later edition of 1588 (RISM M1267).