

Foggia, Francesco. Messe a tre, quattro, e cinque voci . . . Roma, Giovanni Angelo Mutii. 1675. RISM F1453. SD 1675¹.

Title:

MESSE
 A TRE, QVATTRO, E CINQVE VOCI,
 DEL SIGNOR
 FRANCESCO FOGGIA
 Maestro di Cappella nell'infigne Basilica di S. LORENZO,
 e DAMASO.
 DEDICATE AL SIGNOR
 ANTONIO FOGGIA
 Maestro di Cappella in S. GIROLAMO della Carità.
 [Escutcheon of dedicatee]
 IN ROMA, Nella Stamperia di Gio: Angelo Mutij, L'Anno del Giubileo 1675

CON LICENZA DE' SVPERIORI.

Dedication:

MOLTO ILLVSTRE SIGNORE. | E PADRON MIO OSSERVANDISSIMO. | [orn.] |

ESSENDOMI peruenute alle mani alcune MESSE | del Sig. FRANCESCO FOGGIA fuo
 Padre, fra | le quale ho hauuto fortuna incontrarne vna d'effe | da V. S. composta, che è
 seruita à me per stimolo | di dare in luce la prefente Opera, con dedicarla à | V.S. e renderli
 in questi fogli impresso vno de' pri-|mi parti de' suoi sudori in età sì giouenile. Mi fà
 persuadere, che la | sua Profapia habbia ottenuto per ereditaria dalla Natura sì nobil do-|te,
 mentre essendo noto al Mondo il valor de' Sigg. GIO: MARIA, e | GIO: BELARDINO
 NANINI, e PAVOLO AGOSTINI suoi Aui | e Bisfai, quali sono stati i primi, e più
 celebri, che in tal Virtù vantar | fi possi. Per tanto prego V.S. gradir sì picciol
 dimoftratione, e scu-|far l'ardire, se da me li vien offerto, quello che è fuo, e le bacio le |
 mani. |

D. V. S. | Affettionatissimo, & Obligatissimo seruitore. | Gio: Battista Caifabri. |

Index:

TAVOLA.

MESSA Del Sig. Antonio Foggia. à 3.
 MESSA Breue. à 4.
 MESSA detta Venite Gentes. à 4.
 MESSA Sine Nomine. à 5.
 MESSA detta la Battaglia. à 5.
 MESSA, detta Tre Pastorelli. à 5.

Contents:

Messa del Sig. Antonio Foggia à 3. Maestro di Capp. di S. Girolamo della Carità.
 Messa Breve à 4. detta Breve Brevis
 Messa detta Venite Gentes à 4.
 Messa Sine Nomine à 5.
 Messa detta la Battaglia à 5.
 Messa detta Tre Pastorelli à 5.

Part-books:

CANTO I	A ²⁸	56pp.	Dedication. Index. [partially mislabelled C]
ALTO	B ²⁹	58pp.	Dedication. Index.
TENORE	C ²⁶	52pp.	Dedication. Index.
BASSO	D ¹⁶	32pp.	No Dedication. Index.
CANTO II	E ¹⁶	32pp.	No Dedication. Index.
ORGANO	K ² , I ⁴ , K ⁴ ^[sic] , I ⁸ ^[sic] , i ¹²	58pp.	Dedication. Index. [L and M mislabelled K and I]

Remarks:

Quarto format. This print has been assembled from previously printed works. Pagination and structure are irregular in each part-book. Handwritten corrections in all part-books. Copy consulted: I-Bc. RISM F1453. Last three masses are from 1663 Octo Missae (RISM F1447).