Cangiasi, Gio. Antonio. Psalmodia . . . cum quatuor vocibus . . . tria Magnificat . . . Milano, Melchiore Tradate. 1611. RISM C808.

Title:

PSALMODIA
ECCLESIASTICA
CONCINENDA CVM
QVATVOR VOCIBVS,
Ideſt omnes Pſalmi tùm Qunque, Sex, & Septem
ſcilicet tria Magnificat.
Auĉtore F. Antonio Cangiaſio Ord. Min. Con.
[Escutcheon of dedicatee]
MEDIOLANI, apud Melchionem Tradatum. 1611.

Dedication:

ILL.MO AC R. MO D. D. LADISLAO | de Aquino omni pietate inſigni, Patri am-|pliſs.mo Nuncio Apoſtolico meritiſs. mo. | & Epiſcopo Venafrano vigilant. mo. |

DAVIDICOS Pſalmos ad Veſperas (quemadmodum Sanĉta | vocat Eccleſia) Muſicis notis obſignaui. Ipſe autem eos tibi in primis non cupo, ratus me minime poſſe, aut melius, aut con-|uententius ſacrare rem ſacram, quàm ſacro Viro, Principiq; non | ſolum ob morum integritatem, vitę ſanĉtimoniam, atq; virtutum | omnium laudes vndiq; conſpicuo, verum etiam ob ſingularem | animi in ſuperos, atq; adeo in omnes bonos pietatem, nec non | ob incomparabilem, & illuſtriſſimum generis ſplendorem, tum | celeberrimo, tùm Venerabili: Vnde ſit, vt probi omnes, & | veræ pietatis amantes, te omnibus pręcordijs colant, tantum nomen ſuſpiciant, virtu-|tes admirentur, omni honore deniq; obſeruantia, & amore proſequantur. In quorum | numero Cangiaſius tuus tuo nomini, & numinis obſeruantiſſimus, non vltimum ſibi lo-|cum vendicat, pauper meritis, fide nemini ſecundus. Quis autem velis (quòd aiunt) re-|miſq; ſe totum in tanti tamq; ſpeĉtabilis, atq; de Chriſtiana Republica tam præclare me-|riti PRÆSVLIS pientiſſimos complexus libenter non coniecerit; Quis cum ſe ſe | tum ſua omnia, tibi S.R.E. clariſſimo Heroi, Summiq; Pontificis PAVLI QVINTI | cum poteſtate legati de latere Illuſtriſſimo Nuntio non deuouerit? Tibi inquam nobi-|liſſimos ortus tuos reĉta trahenti ab illo ſanĉtiſſimo, vereq; Angelico THOMA AQVI-|NATE, qui quidem ob eximias, & planè Angelicas animi dotes, Angelicum apud fide-|les omnes ſibi nomen comparauit; quiq; iam aliquot ab hinc ſæculis in Diuorum numo-|rum relatus, Angelicis, & ſolidis perpetuo coram Deo fruitur voluptatibus: Tibi poſtre-|mo qui tot muneribus, tot, tantiſq; dignitatibus, & apud Dominos Heluetios, & alibi | quam honorificentiſſimus funĉtus Iluſtriſſimum decus, immortalem gloriam, Egregiam | laudem, ſplendidiſſimaq; præconia es conſecutus. Neq; hic me tuis titulis longe om-|nium clariſſimis adulari credas velim. Abſit. Tantus enim PRÆSVL, quantus | ipſe es, palpones cane (vt fertur) peius, & angue odiſte conſueuiſti, & ipſe hance turpiſſi-|mam labem à me amotam ſemper eſſe volui. Hunc igitur meum fœtum tuis meritis, tua | dignitate, tui deniq; nominis amplitudine mehercule longe imparem, pro tua ſingulari | humanitate hilari, benignaq; (oro) excipias fronte, ac Cangiaſij illius,

qualiscunq; opellę | auĉtoris, tui deditiſsimi, & deuinĉtiſſimi candidū peĉtus piam voluntatem, nec non tuæ | benediĉtioni deuotam mentem, inflexo vtroq; poplite, demiſſis oculis, ſupliciq; voce, vt | tueare maiorem in modum oro. Plura, & maiora tuæ amplitudini forſitan placitura, niſi | hæc ſperni ſenſero, aliquando in lucem editurus. Datæ Locarni in Cœnobio Franciſco-|rum Conuentualiū. Anno à nato Chriſto ſuprà milleſimum ſexcentelimum vndecimum | oĉtauo idus Nouembris. |

Tuæ Amplitudinis Illuſtriſſ. ac Reuerndiſſ. | Humilis ac Deuotus Cliens Fr. Io, Antonius Cangiaſius. |

Index:

INDEX PSALMORVM.
QVATVOR VOCIBVS.

Domine ad adiuuandum.
Dixit Dominus Domino meo. Septimi Toni.
Confitebor tibi Domine. Secundi Toni.
Beatus vir. Tertij Toni.
Laudate pueri. Quarti Toni.
Laudate Dominum. Quinti Toni.
In exitu. Oĉtaui Miſti Toni.
Lætatus ſum. Sexti Toni.
Niſi Dominus. Quarti Toni.
Lauda Ieruſalem. Sexti Toni.
Beati omnes. Secundi Toni.
In conuertendo. Tertij Toni.
Deprofundis. Oĉtaui Toni.
Credidi. Primi Toni.
Memento Domine Dauid. Tertij Toni.
Domine probaſti. Secundi Toni.
Confitebor Angelorum. Oĉtaui Toni.
Magnificat. Quarti Toni.
Magnificat. Primi Toni.

QVINQVE VOCIBVS.

Magnificat. Sexti Toni.

SEX VOCIBVS.

Magnificat. Septimi Toni.

SEPTEM VOCIBVS.

Magnificat. Quinti Toni.

Contents:

Domine ad adiuuandum   A Quattro
Dixit Dominus Domino meo   Septimi Toni   4. Vocib. [all verses]
Confitebor tibi Domine   Secundi Toni   4. Vocib. [all verses]
Beatus vir   Tertij Toni   4. Vocib. [all verses]
Laudate pueri   Quarti Toni 4. Vocib. [all verses]
Laudate Dominum   Quinti Toni [all verses]
In exitu Iſrael   Mixti Toni   4. Vocib. [odd verses]
Lætatus ſum   Sexti Toni 4. Vocib. [all verses]
Niſi Dominus   Quarti Toni   4. Vocib. [odd verses]
Lauda Ieruſalem   Sexti Toni   4. Vocib. [odd verses]
Beati omnes   Secundi Toni   4. Vocib. [odd verses]
In conuertendo   Tertij Toni   4. Vocib. [odd verses]
De profundis clamaui   Oĉtaui Toni 4. Vocib. [all verses]
Credidi propter quod   Primi Toni   4. Vocib. [all verses]
Memento Domine Dauid   Tertii Toni   4. Vocib. [all verses]
Domine probaſti   Secundi Toni   4. Vocib. [all verses]
Confitebor Angelorum   8. Toni   4. Vocib. [all verses]
Magnificat   Quarti Toni   4. Vocib. [all verses]
Magnificat   Primi Toni   4. Vocibus   [odd verses]
Magnificat   Sexti Toni   Quinque Vocib. [all verses]
Magnificat   Septimi Toni   Sex Vocib. [all verses]
Magnificat   Quinti Toni   Septem Vocib. [all verses]

Part-books:

ALTVS	B^{12}, Bb^{10}	44pp.	Dedication. Index.
BASSVS	C^{12}, CC^{10}	44pp.	Dedication. Index. C^{4} mislabeled C^{6}
TENOR	D^{12}, DD^{10}	44pp.	Dedication. Index. [2 blank pages at end]

Remarks:

Quarto format. Intonations in Alto, Tenor, and Basso part-books. Copies consulted: **D**-Rp; **I**-Bc. RISM C808.