

Zucchini, Gregorio. Liber secundus in quo Vesperae Missa vivorum, et defunctorum motecta cum omnitonis falsis bordonis Litaniae B.M.V. . . . vocibus quatuor . . . Venezia, Giacomo Vincenti. 1613. Not listed in RISM.

Title:

LIBER SECVNDVS
IN QVO VESPERÆ
Missa viuorum, & Defunctorum
*Motecta cum omnitonis Falsis Bordonis Lita-
nicæ B.V.M. Vnà cum seâtionẽ grauium par-
tium Omnia Vocibus Quatuor
paribus continentur.*
*Auctore D. GREGORIO ZVCCHINIO BRIXIENSI Monaco
Caffinensi, & D. Georgij Maioris Venetiarum Professo.*
Nunc primum in lucem æditus.
[Printer's mark]

VENETIIS,
Apud Iacobum Vincentium MDCXIII

Dedication:

ADMODVM REVERENDO PATRI | D. GRATIANO TRITIO | MEDIOLANENSI, |
Sancti Petri in Glasfiate Abbati meritisfimo | *D. Gregorius Zucchinius fœlicitatem.* | [orn.] |

MVltis iam annis, admodum R. P. me tibi addiâctum fuisse, libentiffime | fateor, nihil est enim (si Arpinati credimus) quod nos magis ad amâ-|dum alliciat, quam virtus, & teste Agefilao, sapientiffimo Lacedemo-|niorum Rege, virtus eiusmodi est, quæ ipfis statim rebus gestis, ita af-|ficiat homines, vt non modo admirentur opera, verum in auctorem | quoque, summo studio incendantur. Cum enim essem Romæ, vbi | tunc temporis Monaasterij S. Pauli Æconomus eras, quod iam sæpe sæpius audieram, proprijs ipse oculis videbam, te nempe, tanta prudentia, liberalitate, mo-|rum grauitate, & suauitate, cum cuiusvis ordinis hominibus verfari, vt omnes te admi-|rarentur, te suspicerent, tibi que deuinctos esse, passim profiterentur: omnibus enim, & di-|ctis, & factis satisfacere conabar. Titi Vespesiani Imperatoris more, qui dicere solebat | non licere quenquam ab Imperatorio vultu tristem difcedere. Cancellarius postea hu-|iufce nostræ Caffinenfis familiæ effectus, cum te præbuisi, vt breui, & Prior & Abbas, | summo omnium consensu, sis creatus. Qua vero charitate Prælatus in omnes viaris, qua | humanitate, & benignitate, plura Monaasteria a Patribus tuæ curæ creditæ gubernaueris | & gubernes, nemo est, Qui non confiteatur summa. Quanti Patres te faciant Caffinenfis | ex hoc facile colligitur, quòd, cum nonnullis alijs eminentioribus Prælatis, pro graui-|ribus Cōgregationis nostræ negotijs, ad S.D.N. Pauli V. Pontifi. Max. te legatū delege-|rint. Sed ijs accedit, quòd cum fueris, sisque beneficus in omnes, beneficentior in mil ? | ros, beneficentiffimus in me fuisi, quicquid enim est in me boni, tibi acceptum referam | necesse est. Quam ob rem, si vitam ipsam pro te profunderem,

nec minimam equidem | tuorum in me ineritorum partem assequi possem. Qui tamen non me latet, nihil esse gra|to animo honestus, hoc enim omnes vrbes, omnes etiam ex Barbaris regionibus gen-|tes conclamant, in hoc etiam discors turba consentit, licet eam, quam debeo, gratiam | me referre non posse, non ignorem; eam tamen, quam animus meus capere potest, refe|ro maximam, hosque harmonicos labores tuo nomini dicatos, mei in te studij eximij, | & obseruantiae inaximae pignus perpetuum, accipias rogo. Vale meque vt facis fouere | nō Dedigneris. Vale iterum, atque iterum, vale. Datum Venetijs die 15 Aprilis 1613.

Index:

INDEX PSALMORVM ET MISSARVM

[column 1]

Missa 4. Voci pari Alla quinta bassa.
 Deus in adiutorium.
 Dixit Dominus Primi Toni
 Confitebor tibi Domine. Quarti Toni.
 Beatus vir qui timet. Sexti Toni.
 Laudate pueri Dominum. Tertij Toni
 Lætatus sum Quarti Toni.
 Nisi Dom. Octaua Toni Alla qui. bass.
 Credidi propter Sexti Toni.
 Falsi Bordoni.

[column 2]

Magnificat Anima mea. Secun. Toni.
 Dominus mihi adiutor.
 Exaudi Deus
 Laudate Dominum in sanctis eius.
 Laudabo nomen Dei
 Tantum ergo Sacramentum.
 Adoramus te Christe.
 Lætaniae B. M. Virginis.
 Missa pro Defunctis.
 FINIS.

Contents:

Missa Quatuor vocibus paribus
 Deus in adiutorium
 Dixit Dominus Primi Toni [all verses]
 Confitebor tibi Quarti Toni [all verses]
 Beatus vir Sexti Toni [all verses]
 Laudate pueri Tertij Toni [all verses]
 Lætatus sum Quarti Toni [all verses]
 Nifi Dominus Oçtaui Toni [all verses]
 Credidi propter quod Sexti Toni [all verses]
 Falfi Bordoni A 4.
 Primus Tonus
 Secundus Tonus
 Tertius Tonus
 Quartus Tonus
 Quintus Tonus
 Sextus Tonus
 Septimus Tonus
 Oçtauis Tonus
 In exitu
 Magnificat Secundi Toni [all verses]
 Dominus mihi adiutor non timebo quid faciat mihi homo & ego despiciam inimicos . . .
 Bonum est sperare in Domino quam sperare in principibus.
 Exaudi Deus orationem meam & me despexeris deprecationem meam intende mihi &
 exaudi me . . . in me iniquitates & in molesti erant mihi.
 Laudate Dominum in sançtis eius Laudate eum in firmamento virtutis eius Laudate eum
 in virtutibus eius . . . Laudate eum in cymbalis iubilati omnis spiritus laudet
 Dominum.
 Laudabo nomen Dei cum cantico & magnificabo eum in laude Venite enim & videte
 quantam fecit animæ meæ.
 Tantum ergo Sacramentum veneremus cernui & antiquum documentum nouo cedat ritui
 Præstet fides supplementum sensuum defectui.
 Adoramus te Chrisite Et benedicimus tibi Quia per sançta Crucem tuam & passionem tuam
 redemisti mundum Domine miserere nobis.
 Litanïæ B.M.V. Quatuor voc. par. [Litany of Loreto]
 Requiem æternam Introitus Missæ pro Defunçtis Quatuor paribus vocibus
 Kyrie eleison
 Dies iræ dies illa [odd verses + vs. 20]
 Domine Iesu Chrisite Offertorium
 Sançtus
 Agnus Dei
 Lux æterna Post Communio.
 Et lux perpetua Requiem

Part-book:

ALTVS C¹⁶ 32pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Missa a 4 and Nisi Dominus in high clefs. Copy consulted: **PL-Kk**. Not listed in RISM.