

Viadana, Lodovico (Grossi) da. Completorium Romanum quaternis vocibus decantandum, una cum basso continuo pro organo . . . liber primus . . . opus XXI. Venezia, Giacomo Vincenti. 1609. RISM V1388.

**Title:**

COMPLETORIVM  
 ROMANVM  
 QVATERNIS VOCIBVS DECANTANDVM,  
 Vnà cum Basso continuo pro Organo,  
 AVCTORE  
 LVDOVICO VIADANA  
*In Cathedrali Concordienfi Ecclesia  
 Muficorum Magistro.*  
 Libro PRIMVS nunc primum in lucem æditus.  
 OPVS XXI.  
 [Printer's mark]  
 VENETIIS,

---

Apud Iacobum Vincentium.  
 MDCIX.

**Bassus and Bassus pro Organo Titles:**

COMPLETORIVM  
 ROMANVM  
 QVATERNIS VOCIBVS DECANTANDVM,  
 AVCTORE  
 LVDOVICO VIADANA  
*In Cathedrali Concordienfi Ecclesia  
 Muficorum Magistro.*  
 Libro PRIMVS nunc primum in lucem æditus.  
 OPVS XXI.  
 [Printer's mark]  
 VENETIIS,

---

Apud Iacobum Vincentium.  
 MDCIX.

**Dedication:**

PER ILLVSTRIBVS, | ET ADMODVM RR. DOMINIS | EVANGELISTAE SBROIA  
 VACCAE | I.V.D. DECANO, | *Francifco Panigaleo Præpofito, cæterifq; Canonicis*  
*Capituli Concordienfis, | Dominis meis Colendisfimis* | LVDOVICVS VIADANA S.D. |

*EXeunt à me vigliæ iftæ meæ, quantulæcunq; fint, eas vobis, admodum Veneran. Patres, po-|tiffimùm dicare, ac partibus fanè meis ita po-|fcentibus, infcribere conftitui. Eftis enim de me optimè meriti, & Muficę ftudiofos pluri-|mi femper facitis, amplectimini, fouetis. Ac-|cipite igitur hanc obferuantia erga vos meæ fi-|gnificationem exiguam cum ea, qua Viadanam | veftrom fufcipiftis alacriter, beneuolentia te-|ftificatione, vbi primùm in Ecclefia Cathedrali veftro Muficis humaniffi-|mè præfeciftis. Dumq; hæc vobis fortaffe minus digna, elargiuntur, munuf-|culi non tàm mei quàm grati animi, ac veftrom longè quidem obferuantif-|fimi rationem habete. Dat. Venetijs III. Id. April. MDCIX. |*

**Index:**

INDEX  
 COMPLETORII ROMANI  
 LVDOVICI VIADANÆ  
 QVATTVOR VOCVM  
 [orn.]

[column 1]

IVbe Domne  
 Deus in adiutorium  
 Cum inuocarem Oçtaui Toni  
 In te Domine fperauit Oçtaui Toni  
 Qui habitat Oçtaui Toni  
 Ecce nunc Oçtaui Toni  
 Hinum per annum tempore Pafchali.  
 In manus tuas Domine

[column 2]

Nunc Dimittis Tertij Toni.  
 Salua nos  
 Hęc dies  
 Alma Redemptoris  
 Aue Regina  
 Regina Cæli  
 Salua Regina  
 IL FINE.  
 [orn.]

**Contents:**

IVbe Domne  
 Deus in adiutorium  
 Cum inuocarem Oçtaui Toni [odd verses]  
 In te Domine speraui Oçtaui Toni [odd verses]  
 Qui habitat Oçtaui Toni [odd verses]  
 Ecce nunc Oçtaui Toni [odd verses]  
 Miserere mihi Domine Antiphona per Annum  
 Hymnus per Annum [second verse only]  
 Hymnus Tempore Paschali [second verse only]  
 Deo gratias Ad Capitulum Tu autem  
 In manus tuas Domine  
 In manus tuas Domine Tempore Paschali  
 Nunc Dimittis Tertij Toni [odd verses]  
 Salua nos Antiphona  
 Hæc dies Antiphona In die Refurreçtionis & per totam Oçtauam  
 Alma Redemptoris A Dominica Prima Aduentus vfque ad Purificationem  
 Aue Regina A Purificatione vfque ad feriam V. in cœna Domini  
 Regina Cæli Tempore Paschali  
 Salue Regina Ab Oçtaua Pentecostes vfque ad Aduentum

**Part-books:**

CANTVS	A <sup>8</sup>	16pp. Dedication. Index.
TENOR	B <sup>8</sup>	16pp. Dedication. Index.
ALTVS	C <sup>8</sup>	16pp. Dedication. Index.
BASSVS	D <sup>8</sup>	16pp. Dedication. Index.
BASSVS   Pro Organo	E <sup>6</sup>	12pp. Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. Intonations in Tenor and Bassus pro Organo part-books. Copies consulted: **D**-BA, Rp; **I**-Bc. RISM V1388.