

Terriera, Francesco. *Messa, salmi per i vesperi, et motetti a otto voci con il basso per sonar . . . Libro Primo*. Venezia, Giacomo Vincenti. 1601. RISM T537.

Title:

MESSA SALMI
 PER I VESPERI,
 ET MOTETTI,
 A OTTO VOCI
 Con il Ballo per sonar ne l'Organo,
 DI FRANCESCO TERRIERA
 DA CONEGLIANO
LIBRO PRIMO.
 Nouamente composto, & dato in luce.
 [Printer's mark]
 IN VENETIA,

Appressò Giacomo Vincenti. M D C I.

Dedication:

AL MOLTO REV.^{DO} ET ECCELL.^{TE} | SIGNOR MIO OSSERVANDISSIMO |
 MONSIGNOR LEANDRO VEZATI | Arciprete della Chiesa Collegiata di Conegliano. |
 [orn.] |

CON quella antica offeruanza, con la quale hò io sempre honorato V.S. | M. Reuer. con l'occasione della feruitù mia verfo di Lei, & con l'oc-|correnza de'fauori, e delle gratie, che per sua bontà si è degnata farmi, | da che ella mi conobbe, hò giudicato dar'alla Stampa sotto il nome di | Lei, & drizzarle (si come faccio) questa mia compositione di Messa, | Vespro, e Motetti: si per darle almeno segno di memoria grata, se non | di ricompensa eguale: come perche essa compositione giunga sicura | & degnamente compatisca alla preferenza di chi si sia: & si ancora per-|che vengo hora à presentarle cosa di Musica, di che ella hà gran gusto, | & è molto intendente. Io, che meglio non poteua io ornar questo mio debil parto, che col valo-|re, & con lo splendor di V.S. ne questo mio pensiero è vano: poi che ogn'uno la conosce e den-|tro, e fuori di Conegliano di sangue nobile, di consiglio prudente, di fauori copiosa, di con-|scientia pura, di diuotione rara, di essemplio singolare, e di gouerno matura. Chi non vede con | quanta accortezza ella gouerna, & con quanto applauso altrui regge non folo la sua Collegia-|ta, ma tutta questa nostra terra insieme alla sua discretione, & cura Spirituale commessa? Qual | cosa spettante alla salute dell'anime si tratta, che non sia bene spesso portata al giudicio di Lei? | Qual dubbio sorge? qual difficoltà nasce nelle cose graui, che ella di subito quello non sciolga, | & questa non leui? in qual scientia, od arte non è ella confumata? Chi da i suoi consigli fanti | non è consolato? A Chi non porge essa ne i bisogni le sue aiutrici mani? Cose, che ne io, ma ne | anche Cinta con la sua memoria, ne Cicerone con la sua eloquentia, nè Demostene con la sua | facondia potrebbero piegare. Si degni dunque V. Sig. M. Reuer. di gradire queste mie fatiche | hauendo riguardo non al dono, che per se è picciolo, ma si bene à l'animo del donatore,

che | è grande. Con che da Dio io le prego ogni piu vero, & prospero contento, e me le
inchino, | & le bacio le mani. Di Venetia il dì 18. Agofto 1601. |

Di V. Sig. Molto Reuer. | Deuotiffimo Seruit. | Francesco Terriera. |

Index:

INDEX.

[column 1]

Miffa Secundi Toni.
Dixit Oâtaui toni.
Laudate pueri Tertij toni.
Lætatus fum Secundi toni
Nifi Dominus Quarti toni
Lauda Ierufalem. Primi toni.

[column 2]

Magnificat Primi Toni, | fine intonatione
Beata Es
Veni in hortum meum
Congregatæ funt gentes
Beatus vir qui inuentus eft
FINIS.

Contents:

Miffa Secundi Toni
Dixit Dominus Oâtaui toni [all verses]
Laudate pueri Tertij toni [all verses]
Lætatus fum Secundi toni [all verses]
Nifi Dominus Quarti toni [all verses]
Lauda Ierufalem Primi toni [all verses]
Magnificat Primi Toni fine intonatione [all verses]
Beata es Virgo Maria quæ Dominum portasti creatorem mundi genuifti qui te fecit & in
æternum permanens virgo.
Veni in hortum meum foror mea fponfa meffui miram meam cum aromatibus meis . . . &
bibite & inebriamini cariffimi.
Congregatæ funt gentes in multitudine vt dimicent contra nos & ignoramus . . . ad te funt
oculi noftri ne pereamus.
Beatus vir qui inuentus eft fine macula & qui poft aurum non abijt nec fperauit . . . eum
fecit enim mirabilia in vita fua.

Part-books:

CANTO	A ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
TENORE	B ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
ALTO	C ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
TENORE Secondo Choro	F ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
ALTO Secondo Choro	G ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
BASSO Secondo Choro	H ¹⁰	20pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book. Copies consulted: A-Wn (microfilm); I-CEc (microfilm), NOVd. RISM T537.