

Strozzi, Bernardo (Berardo). Per compagnie musica concertata a 2. 3. 4. 5. 6. 8. . . .
 alcuni motetti, una laude & sijmfonie per stromenti. Venezia, Bartolomeo Magni. 1630.
 RISM S6992.

Title:

Per Compagnie
 MUSICA
 CONCERTATA
 à 2. 3. 4. 5. 6. 8.
 In honore della Beatifsima Vergine, folita cantarfi
 nelle Compagnie di notte, in fieme con le fue
 lettanie, alcuni Motetti, Vna laude &
 Sijmfonie per stromenti opera
 comoda & nouamente
 composta.
 DAL R.^{do}
 P. F. BERARDO STROZZI
 Predicatore Generale de minor Offeru.
Con licenza de superiori & Priuilegio
 [Printer's mark]
 IN VENETIA. M.DC.XXX.

Appreffo Bartholomeo Magni.

Dedication:

ALLA
 GLORIOSISSIMA
 VERGINE DI LORETO
 VNICA PROTETTRICE
 DEL GENERE HVMANO
 [orn.]

Index:

TAVOLA

A 5.

Quem terra ponrus ethera	Hinno
Domine Dominus nofter	Mifto tono
Domini eft terra	Primo tono
Eruçtauit cor meum	Sefto tono
Fundamenta eius	Quinto tono
Cantate Domino Primo	Ottauo tono
Cantate Domino Secondo	Sefto tono
Te Deum laudamus	
O gloriofa domina	Hinno
Benediçtus Dominus Deus Ifrael	Primo tono
Vergine bella	
Letanie della Vergine	

Motetti A 3.

Ab initio Baffo Canto è Tenore
 Pulchra es Baffo Canto è Tenore

Motetti A 8.

Virgo Dei falue
 Tota pulchra es

Simphonie

Simphonia Prima a 2 Baffo e soprano
 Simphonia Seconda a due soprani
 Simphonia terza [sic] a 3 soprani
 Simphonia quarta à 4 due baffi e due soprani
 Simphonia à 6 con due voci che cantano
 Signor che del peccato.

FINIS.

Contents:

Quem terra ponrus ethera A 5. Hinno [3 verses]
 Domine Dominus nofter Mifto tono [psalm 8, verses 1, 3, 5, 8, 10, 11]
 Domini eft terra Primo tono [psalm 23, odd verses]
 Eruçtauit cor meum Sefto tono [psalm 44, odd verses]
 Fundamenta eius Quinto tono [psalm 86, verses 1, 3, 5, 8, 10]
 Cantate Domino Primo Ottauo tono [psalm 95, odd verses]
 Cantate Domino Secondo Sefto tono [psalm 97, odd verses]
 Simphonia Prima A 2 Baffo e foprano
 Simphonia Seconda A 2 foprani
 Simphonia terza A 3. foprani
 Simphonia quarta A 4. Due bafsi e due foprani
 Virgo Dei falue A 8
 Tota pulchra es A 5 Concertato
 Signor che del peccato & non del peccator Simphonia à 6 con due voci e 4 ftrumenti
 Te Deum laudamus [odd verses]
 O gloriofa domina Hinno alle laudi [2 verses]
 Benediçtus Dominus Deus Ifrael Primo tono [odd verses]
 Vergine bella anz'onde e bell'il cielo A 5
 Ab initio & ante feçula creata fum A 3 Baffo, Canto è Tenore aggiunto al duo del
 Bianchi
 Pulchra es amica mea A 3 Baffo Canto è Tenore aggiunto senza pregiuditio del
 Agazzari à due
 Letanie della B. Vergine per l'organo & per Cappella A 5.

Part-books:

CANTO	A ¹⁸	36pp. Dedication. Index.
BASSO	D ¹⁸	36pp. Dedication. Index. [blank page at end]
QVINTO	E ¹⁸	36pp. Dedication. Index. [blank page at end]
BASSO Continuo	F ¹⁶	32pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in all part-books. Copy consulted: **GB-Och.** RISM S6992.