Schütpachero, Christophoro. Magnificat octo tonorum . . . Trium vocum modulamine . . . Venezia, erede di Girolamo Scotto. 1574. RISM S1605.

Title:

MAGNIFICAT OCTO
TONORVM
A CHRISTOPHORO SCHÜT-
PACHERO &c.
Trium vocum Modulamine nuper Compoſita
& nunc in lucem edita.
[Printer's mark]
VENETIIS.

APVD HÆREDEM HIERONYMI SCOTI.
M D L XXIIII.

Dedication:

NOBILITATE GENERIS | PVLCHERRIMARVMQVE | VIRTVTVM ORNAMENTIS | Præclaro viro, domino IOANNI ROSENBERGERO metallatio | Fieberbrumenſi fortunatiſſimo &c. Domino & amico | Theſæa ſibi fide colendo S.P.P. |

CVm haĉtenus omnia, quæ à me ad te, mellitiſſime RO-|SENBERGERE, profeĉta ſunt, tibi ſemper gratiſſima | extitiſſe, Muſamq; meam dignam abs te iudicatam, quæ | preli adminiculo aliorum quoque ſuſtinere poſſit iudi-|cium, ſæpius intellexerim, Magnificat quoq; hæc (re-|creationis tempore muſicis numeris à me compoſita) | tibi conſecranda fuerunt. Suſcipe igitur more tuo ſolito | hoc qualecunq; animi in te mei documentum, ceu ami-|citiæ noſtræ, iam diuturna obſeruatione confirmatæ, nouum aliquod μνημοσυνον, | meque quod haĉtenus feciſti, amare perge: in Germaniam aliquando reuer-|ſus, Germanicas quoque harmonias meas, eaſque pluribus concentibus, tuo | ſuaſu, prelo committam. Bene vale cum Fratre cariſſimo liberisque veſtris | dulciſſimis. Patauij Antenoris Cal. Auguſti Anno reparatæ ſalutis. 1574. |

Tuus vt ſuus. | Chriſtoph. Schytpacher I.Y.C.A. |

Poem:

Ioannis Ziegelij in Zoilum hexaſtichon

Dum Phœbeus olor modulatur amabile carmen,
 Blandaque compoſitis ocia rebus agit.
Improuiſa ruit, fundoque paludis ab imo
 In Phlegetontea rana coaxat aqua.
Riſit olor, fruſtraque, inquit, maledicere tentas,
 Latonæ pœnas, ſi malediĉta luis.

Contents:

Magnificat Primi Toni [even verses]
Magnificat Secundi toni [even verses]
Magnificat Tertij Toni [even verses]
Magnificat Quarti Toni [even verses]
Magnificat Quinti toni [even verses]
Magnificat Sexti Toni [even verses]
Magnificat Septimi Toni [even verses]
Magnificat Oĉtaui Toni [even verses]

Part-books:

TENOR C-D^4 16pp. Dedication. Poem. No Index.
ALTVS E-F^4 16pp. Dedication. Poem. No Index.

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: **E**-Mc (photocopy). RISM S1605.