

Roinci, Luigi. Liber secundus missarum cum sex vocibus decantandarum. . . . Venezia, Ricciardo Amadino. 1599. RISM R1954.

**Title:**

LIBER SECVNDVS  
MISSARVM CVM SEX VOCIBVS  
DECANTANDARVM  
ALOYSII ROYNCII  
olim in Cathedrali Placentię  
Mufices Pręfęcți.  
Ad infantiam Reuerendi D. Iulij Cęfaris de Colli  
eiufdem Ecclefię Prębendarij.  
nuper editus.  
[Printer's mark]  
Venetijs apud Ricciardum Amadinum,

---

M D XCIX.

**Dedication:**

RR. DD. IN SVMMMA AEDE PLAC.<sup>NÆ</sup> | MANSIONARIIS, ET PRÆBENDARIIS. |  
Donina Royncia. S. P. D. |

QVOD permulti vfu rerum periti homines, quia ingratorum plena | omnia intuebantur,  
GRATIAM citò fenefcere tradiderunt, id | di ALOYSIO ROYNCIO coniuge meo neutiquam  
iure dici | poffe arbitror. etenim non folum illis à quibus beneficio quan-|tulocunq; fuerat  
prouocatus, fed etiam beneficę voluntati, quā-|uis animo non respondiffet euentus, fe in  
perpetuum deuinctum | putabat. Vos autem, Integerrimi Sacerdotes, qui ipfius rei do-  
|mestice, faluti, famę, dignitati nunquam non pręfto fuiftis, di-|lexit, & obferuauit fecuti  
neminem. Illi certè nihil magis fuit | in optatis; quam vt fe vobis memorem, & gratum  
pręftaret. Hanc in vox gratam animi | propenfionem maxime mortis tempore declarauit;  
quando quidē fi fuę lucubrationes for|te in manus hominum exirent, curarem, vt in veftro  
nomine apparerent, iterum atque fe-|pius mihi mandauit. Cui quidem honefto viri  
defiderio, vt libentius parerem fingularis | veftra in me poft ipfius mortem, quafi cumulus  
atque adeo ftimulus accessit. Quidquid | enim religiofi pietatis excogitari potuir, id omne  
in me viduam à vobis profectum eft. | Quare cum non nullas, quas, Sancta Ecclesia Miffas  
vocat, folennes preces arte (ni | fallor) adhuc incognita concinnatas edere veftro, &  
fuafu, & cenfu adiuta ftatuiffem, eas | vobis dicandas, omiffis compluribus, qui huiufce  
muneris cupiditate flagrabant cenfui. | Me nimirum graui peccato altrinxiffem, & animam,  
vt credere par eft, vita functi violaf-|sem, fi hac in re quemuis aliuni vobis prępofuiffem.  
Accipite igitur, quęfo, Deo facrati | viri, libenti animo munus eius hominis mortui, qui in  
peccatoribus veftris viuit, quem virtus | vobis coniunxit, constantia nunquam alienum fieri  
paffa eft. Res eft natura fortaffe fua, | & opinione mea de veftris meritis perexigua, atfi  
offerentis vobis addicte grata voluntas | ponderabitur, fic magna, & ampla, vt nihil addi  
poffe videatur. Reliquum eft, vt vos ob-|tefter, vt cum chariffimi coniugis mei Symphonia

facræ eðes refonare, & ei vobis inter-|effe contigerit, Deo gloriam tribuendam auçtoris animam, veſtris præcibus ſubleuandam, | menoriam, conferuandam, meq, quod facitis, veſtra benignitate tuendam iudicetis. |

Valete ex Ædibus Placentiæ VI Kal. Oçtobris M D X C I X. |

**Index:**

INDEX.

Miſſa, Primi Toni.  
Miſſa, Quarti Toni.  
Miſſa, Quinti Toni.  
Miſſa, Sexti Toni.

**Colophon:**

[Printer's mark]

**Contents:**

Miſſa Primi Toni  
Miſſa Quarti Toni  
Miſſa Quinti Toni  
Miſſa Sexti Toni

**Part-books:**

CANTVS	A-B <sup>4</sup> , C <sup>6</sup>	28pp. Dedication. No Index.
TENOR	D-E <sup>4</sup> , F <sup>6</sup>	28pp. Dedication. No Index.
ALTVS	G-H <sup>4</sup> , I <sup>8</sup>	32pp. Dedication. Index. Colophon.
BASSVS	K-L <sup>4</sup> , M <sup>6</sup>	28pp. Dedication. Index. Colophon.
QVINTVS	N-O <sup>4</sup> , P <sup>6</sup>	28pp. Dedication. Index. Colophon.

**Remarks:**

Quarto format. *Miſſa Primi Toni*, *Miſſa Quinti Toni* and *Miſſa Sexti Toni* in high clefs. In *Miſſa Quinti Toni*: at *Pleni ſunt caeli* the rubric “Canon in diatesaron”. Colophon at bottom of Index. Copies conſulted: I-CARp(c); PL-GD. RISM R1954.