Pontio (Ponzio), Pietro. Missarum cum quinque vocibus liber tertius . . . Venezia, eredi di Girolamo Scotto. 1585. RISM P5081.

Title:

D. PETRI PONTII
PARMENSIS.
DIVÆ VIRGINIS PARMÆ MAGISTRI
MISSARVM CVM QVINQVE VOCIBVS
LIBER TERTIVS
Nunc primum in lucem æditus.
Miſſa: Veſtiua i colli
Miſſa: Salum *[sic]* me fac
Miſſa: Mortuorum
Miſſa: Sine nomine a otto voci
à Choro ſeparato.
[Printer's mark]
VENETIIS, Apud Hæredem Hieronymi Scoti.
M D L X X X V.

Dedication:

MARIO BEVILAQVÆ | COMITI. ILLVSTRISSIMO | PETRVS PONTIVS. S. P. D. | [orn.] |

A*Nnus eſt, aut non multo ſecus Illuŝtrißime | Comes, cum ego Venetijs Parmam rediens, | non tam deſiderio duĉtus vrbis Nobilißi-|mæ quam fama tui nominis impulſus, iter | Verona facere conſtitui, quo cum perue-|nißem, teque ego non ſine magna volupta-|te, meque tù non ingrate de facie cogno-|uiſſes, ita verbis, vultu, re deniq; me begninus excepiſti, vt vitam | quæ mihi reliqua foret, acerbe ducendam putarem, niſi qua poſ-|ſem celeritate, quo mihi daretur inſigniore indicio iŝtam tuam | egregiam in me voluntatē merita deſperans aßequi gratus imi-|tarer. Hæc igitur quæ nuper in ſacris decantanda ſolennibus | pie modulatus ſum, tibi perinde ac numini meo tutelari dicare, | conſecrareq; volui, vt te potißimum tanquam Deo præſide et tu-|tius exeant in vulgus, & meam in te paßim teſtentur obſeruan-|tiam. Quod ſi ſerena hilariq; fronte (quod ſpero) a te ſuſcepta | fuiſſe intellexero, ſatis magnum fruĉtum laborum meorum mihi | videbor percepiße. Tù modo Magnanime Comes, verum bono-|rum virtute que præditorum decus, ac præſidium, qua me cœpiſti | faueris, aura mihi perpetuus fautor adſis, faueas, aſpires, a me | ſubinde, cum ſis tancuam Palatinus Alter Apollo, quantulo-|ſeunq; gratus edere potero fruĉtus exſpeĉtando. Bene Vale.* |

Index:

See Title

Contents:

Miſſa Veſtiua i colli.
Miſſa Saluum me fac.
Miſſa Mortuorum.
Requiem eternam
Kyrie | Chriſte | Kyrie
Dies irę [sets only verses 1, 3, 5 + Pie Ieſu]
Rex glorie libera animas omnius fidelium
Hostias & preces
Sanĉtus
Agnus Dei
Miſſa Sine nomine a otto voci à Choro ſeparato.

Part-books:

CANTVS	A-C^4, D^2	28pp.	Dedication. Index on Title Page.
TENOR	E-G^4, H2	28pp.	Dedication. Index on Title Page.
ALTVS	I-L^4, M^2	28pp.	Dedication. Index on Title Page.
BASSVS	N-P^4	24pp.	Dedication. Index on Title Page.
QVINTVS	R-T^4	24pp.	Dedication. Index on Title Page.

Remarks:

Quarto format. No Q fascicle. In Cantus, p. 19 (*Missa sine nomine*): Altus primus. In Altus, p. 19 (*Missa sine nomine*): Cantus secundus. In Tenor, p. 19 (*Missa sine nomine*): Altus Secundus. In Bassus, p. 17 (*Missa sine nomine*): Bassus primus .In Quintus, p. 18 (*Missa sine nomine*): Bassus secundus. High clefs in all masses but *Missa Mortuorum*. Copy consulted: **I-**Bc (microfilm). RISM P5081.