Pellegrini, Vincenzo. Missarum liber primus . . . Venezia, Coenobio Sancti Spiritus. 1604. RISM P1179, PP1179. Other editions from 1604 (RISM P1177, P1178)

Title:

SANCTISSIMO. DOMINO. NOSTRO
CLEMENTI. OCTAVO
PONT. OPT. MAX.
VINCENTII PELLEGRINI PISAVREN.
CANONICI
MISSARVM LIBER PRIMVS.
[Engraving of Clement VIII with his escutcheon above his right shoulder]

Impreſſum in Cœnobio ſanĉti Spiritus Venetiarum. M. DCIIII.
Superiorum permiſſu.

Dedication:

AD BEATISSIMVM CLEMENTEM | OCTAVVM PONT. OPT. MAX. | [orn.] | VINCENTIVS PELLEGRINVS | PISAVRENSIS CANONICVS. |

CONGRVVM fuit (Beatiſſ. Pater,) vt, quemadmodùm in cœlis Angeli, ita | homines in terris Dei Creatoris optimi laudes concinnè modularentur, cùm vnus | homo rationis particeps ſit Angelis quam ſimillimus, & præceteris animantibus | concentus Muſices probè noſcat, ſolusq; Deum colat, ac eidem omnia grati ani-|mi argumenta colendo in dies exhibeat. Quamobrem huiuſmodi laude digna te-|nuit conſuetudo, à priſcis vſque deduĉta temporibus, vt in ſacris Aedibus Dei altiſsimi laudes | muſicali concentu celebrarentur. Cùm igitur in Muſices arte ego (quantuncunque munus hoc, | & beneficium à Deo mihi tributum, atque impertitum ſit) maximè elaborauerim: nonnullas | modulationes ad Organi ſonum moderandum elocubratus, iàm quatuor ab hinc annis edidi: | quas quidèm, etſi perexiguè, tamèn ad eccleſiaſticos concentus accommodatas fore non dubi-|to. Nùnc verò Miſſas oĉto cantus modulamine expreſſas, ac in ſanĉtiſsimo Altaris ſacrificio | adhibendas, Tibi, Sanĉtiſs. Beatiſsimoque Clementi quo ad eius facere potui, modulatus, con-|ſecrandas exiſtimaui; qui animum induxerim meum, Beatitudinem tuam Tyrio licèt murice | inſignitam. auĉtoritate ad Deum accedentem, rebus præclarè & ſanĉtè geſtis ſuperiores ſum-|mos Pont. longe præſtantem non tamèn aſpernari eos, qui in artibus ingenuis dies, noĉtesq; in-|uigilant; vt, ſi fieri poteſt, excellant. Immò fama percrebuit toto Terrarum orbe, Clementem | Pont. Opt. Max. adeo virtutes ſubleuare iacentes, adeò ingeniis fauere, & optimo cuiq; opitulari, | & ſubſidio eſſe, vt hoc ſęculū verè fęlix, verè aureum, & auguſtum haberi poſſe videatur. Per Te | enim ſacra Theologia reuiuiſcit, Philoſophia æſtimatur, Diſciplinæ cùm naturales, tùm diuinæ | in nouam quaſi lucem ex ſummis tenebris reuocantur, Venerandaquè ſanĉtiſsimarum legum | Maieſtas per Te Maioresq; tuos ad tātùm rerum humanarum faſtigium eueĉta eſt, in penitiori | tuarum Aedium parte ſic per humanitèr excepta, ſicquè colluſtrata; vt vna Aldobrandina do-|mus perpetua iuris prudentiæ ſedes, & domicilium, atque claris tantorum tuæ familiæ ſapien-|tum Virorum diĉtis, & reſponſis veridicum Iuris ſcientiæ oraculum eſſe videatur. Muſicæ

ve-|rò facultas tantùm per Te ipſum, & abs Te vno accepit incrementū, vt, quæ iàm ad inclinatam, | & propè iacentem fortunam redaĉta videretur, in tantam modò dignitatem, ac amplitudinem | aſcenderit; vt cæteris omnibus artibus, & diſciplinis præpoſita excellat. Atque id facis tuo me-|rito; eſt enim rationi maximè conſentaneum, vt eius præcipuè facultatis, qua Deo Opt. Max. | laudes ab hominibus concinnuntur, is intèr homines proteĉtor exiſtat, qui eiuſdem omnipoten-|tis Dei ſupremas in terris vices, ac munia ſuſtinet. Tandem Virtutes omnies, nec non elegantio-|res, ac politiores literæ in ſummum per Te honorem deuenerunt. Quaproptèr Tibi hæc omnia | debentur, Tibi accepta referuntur, atq; abs Te vno non ſolùm Italia, ſed etiam tota Europa, ac | Orbis terrarum vniuerſus hoc tantùm, tamquè egregium, & ſingulare beneficium recognoſcit. | Accipe igitur (Clementiſsime Paſtor) haſce meas Muſices lucubrationes, meæ perpetuæ erga | Tuam Sanĉtitatem obſeruantiæ teſtes. Atque hoc, ſi mihi contigerit (quæ tua eſt ſumma beni-|gnitas,) ampliſsimum fruĉtum putabo me conſecutum, atque animi tui magnitudini ſatis cu-|mulatè feciſſe. Interim ſic Petrus, in cuius locum es ſuffeĉtus, ſic Te Chriſtus, cuius perſonam | intèr mortalis geris, Chriſtianæ Reipubl. diutiſsimè, fœliciſsimeque ſeruet incolumem. |

Dat. Venetijs. M. DC. III. |

Index:

INDEX MISSARVM
[orn.]

MISSÆ QVATVOR VOCIBVS

Miſſa Aue Regina cœlorum
Miſſa Oſanna Filio Dauid
Miſſa eſtote Fortes in Bello
Miſsa Paris Vocibus
Miſsa Breuis

QVINQVE VOCIBVS

Miſsa Sine Nomine
Miſsa Quam Pulchri ſunt
Miſsa Defunĉtorum

Contents:

Miſſa Aue Regina cœlorum
Miſſa Oſanna Filio Dauid
Miſſa eſtote Fortes in Bello
Miſsa Paris Vocibus
Miſsa Breuis

Miſsa Sine Nomine
Miſsa Quam Pulchri ſunt
Miſsa Defunĉtorum
Kyrie eleiſon
Chriſte eleiſon
Kyrie eleiſon
Seqventia Dies iræ (odd-numbered verses)
Offertorivm Domini Ieſu Chriſte
Sanĉtus
Agnus Dei
Lux eterna

Structure:

Single volume: No printer's registers. 11 fascicles, 4ff. each. 88ff., 176pp. Dedication. Index.

Remarks:

Choirbook folio format. *Dies irae* sets every other verse polyphonically, with chant notations in various voices for alternate verses. Copy at I-Md differs slightly from P1177 and P1178. Copies consulted: **I**-Md, Rvat sist. RISM P1179, PP1179. Other editions from 1604 (P1177 and P 1178).