

Palestrina (Praenestinus), Giovanni Pierluigi da. Messe a quattro voci del Palestina cioè, di Papa Marcello ridotta à 4. da Gio: Francesco Anerio, Iste Confessor, & Sine nomine; e la Quarta della Battaglia è dell'istesso Gio: Francesco Anerio. Con il basso continuo per l'organo . . . Roma, Mascardi. 1689. RISM SD1689¹. Earlier editions of 1619 (RISM 1619²), 1626 (RISM SD1626¹), 1635 (RISM SD1635¹), 1639 (RISM SD1639¹), 1646 (expanded edition) (RISM 1646¹) and 1662 (expanded edition) (RISM 1662¹).

Title:

MESSE
A QVATTRO VOCI
DEL PALESTINA
Cioè, di Papa Marcello ridotta à 4. da Gio: Fran-
cesco Anerio, Iste Confessor, & Sine nomine;
e la Quarta della Battaglia è dell'isteffo
Gio: Francesco Anerio.
CON IL BASSO CONTINVO PER L'ORGANO
di nouo diligentemente corretta.
DA FRANCESCO GANNINI.
[Woodcut of crown over shield with cross and two lions rampant]
IN ROMA, Per il Mascardi. M. DC. LXXXIX.

CON LICENZA DE' SVPERIORI.

A spese di Gio: Battista Caifabri all'infegna di Genoua in Parione.

Index:

TAVOLA.

Messa di Papa Marcello, del Palestina, ridotta à 4.
Messa Iste Confessor, del medesimo.
Messa Sine nomine: del medesimo.
Messa della Battaglia, di Gio. Francesco Anerio.
IL FINE.

Contents:

Messa di Papa Marcello del Palestina ridotta à 4
Messa Iste Confessor del medesimo
Messa Sine nomine del medesimo
Messa della Battaglia di Gio. Francesco Anerio

Part-books:

CANTO	A ¹⁴	28pp. No Dedication. Index.
TENORE	B ¹⁴	28pp. No Dedication. No Index.
ALTO	C ¹⁴	28pp. No Dedication. No Index.
BASSO	D ¹²	24pp. No Dedication. No Index.
ORGANO	E ¹²	24pp. No Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: I-Ls. RISM SD1689¹. Earlier editions of 1619 (RISM 1619²), 1626 (RISM SD1626¹), 1635 (RISM SD1635¹), 1639 (RISM SD1639¹), 1646 (expanded edition) (RISM 1646¹) and 1662 (expanded edition) (RISM 1662¹).