

Palestrina (Praenestinus), Giovanni Pierluigi da. *Missae quattuor octonis vocibus concinendae* . . . Venezia, Ricciardo Amadino. 1601. RISM P688, PP688.

Title:

IO. PETRI ALOYSII
PRÆNESTINI
MUSICI CELEBERRIMI,
MISSÆ QUATTUOR OCTONIS VOCIBVS
CONCINENDÆ,
Nunc primum in lucem editæ.
[Escutcheon of dedicatee]
Venetijs, Apud Ricciardum Amadinum.

M D C I.

Dedication:

REVERENDISSIMO PATRI | DO. HIRONYMO ZINO BONONIENSI | Generali
meritis. totius Congregationis Canonum secularium S. Georgij in Alga |
Venetiarum. | [orn.] D. TIBERIVS DE ARGENTIS S. D. |

EA est vis, ac virtus artis Musicae, Amplissime Preful, vt Cœlestem | proindeque
nobilissimam duxisse originem existimetur; siqui-|dem Deus ipse à supernis choris
suauissimo concentu, singularisq; | modularmine in Cœlis perpetuo celebratur, extollitur,
atq; decan-|tatur; idemq; summa sapientia Cœlorum conuersione, elemento-|rum nexu, ac
temporum varietate, orbem terrarum regi, ac foueri | statuit; nihil tandem à natura est,
quod non concordiam, & har-|moniam quandam præferre videatur. Cum igitur inter
Musicae | professores Ioannes Petr' Aloysius Prænestinus tamquam lucidissimus Sol inter
Sydera, om-|nium admiratione potissimum emicauerit, præter cætera eius nobilissimi
ingenij opera in | ipso orbis conspectu posita, multas etiam Missas cantu composuit; quæ
cum hætenus la-|tuerint, tandem diuina ope in lucem prodire, ex quibus cum aliq;e
oçtonis vocibus ad | manus meas peruenerint, eas tamquam omnibus celebriores in lucem
edere, tibi-|que Re-|uerendissimo P. libenter dicere statui; tum quia huiusce diuinæ uirtutis
te peritissimum | cultorem semper agnoui, tum etiam quia optime perspexi tuam erga
fratres meos non | vulgarem beneuolentiam, qua me tibi magis deuinctum tenes. Obsecro
igitur, vt tanti | viri partum læto, & grato animo accipias, meq; tibi deditissimum
conferues, protegas, ac | tuearis. Vale. Venetijs die 20. Men. Aprilis. 1601. |

Index:

INDEX.

Missa, Laudate Dominum omnes gentes.

Missa, Hodie Christus natus est.

Missa, Fratres enim accepi.

Missa, Confitebor tibi Domine.

Contents:

Missa Laudate Dominum omnes gentes

Missa Hodie Christus natus est

Missa Fratres enim accepi Missa fratres ego enim accepi

Missa Confitebor tibi Domine

Part-books:

CANTVS PRIMVS	A-D ⁴	32pp. Dedication. Index.
TENOR PRIMVS	E-H ⁴	32pp. Dedication. Index.
ALTVS PRIMVS	I-M ⁴	32pp. Dedication. Index.
BASSVS PRIMVS	N-Q ⁴	32pp. Dedication. Index.
CANTVS SECVNDVS	R-V ⁴	32pp. Dedication. Index.
TENOR SECVNDVS	X-Z ⁴ , Aa ⁴	32pp. Dedication. Index.
ALTVS SECVNDVS	Bb-Ee ⁴	32pp. Dedication. Index.
BASSVS SECVNDVS	Ff-Ii ⁴	32pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. High clefs in *Missa Fratres enim accepi* and *Missa Confitebor tibi Domine*. Copies consulted: **E-TZ**; **I-Bc**. RISM P688, PP688.