

Palestrina (Praenestinus), Giovanni Pierluigi da. Missarum . . . quaternis, quinis ac senis vocibus concinendarum. Liber secundus. . . Roma, Nicolo Mutii. 1600. RISM P663. Earlier editions of 1598 (RISM P661) and 1599 (P662).

Title:

MISSARVM
IO. PET. ALOYSII PRAENESTINI
BASILICÆ S. PETRI ALMÆ VRBIS
CAPELLAE MAGISTRI

[orn.]

Quaternis, Quinis, ac Senis Vocibus concinendarum.

LIBER SECVNDVS.

[orn.]

*Nunc denuò post omnes editiones iuxta suæ vetustatis exemplar summo studio recognitus,
& ad communem vtilitatem in præstantiorem, pulchriorem q; formam
fideliter redactus.*

[Escutcheon of dedicatee]
SVPERIORVM PERMISSV.

ROMÆ,
Ex Typographia Nicolai Mutij. M. DC.

Dedication:

PHILIPPO AVSTRIACO | REGI CATHOLICO ET INVICTO. | Io. Petrus Aloyfius
Prænestinus. |

CVM Muficæ artis vtilitas, & voluptas maximum præter cæteras humanas disciplinas fit beneficium, & | sacrorum voluminum vetustate atque auçtoritate in primis comprobata, receptaq; intelligatur, meritò | eius vfus ad res sacras, & diuinas præcipuè traducendus videtur. Qua propter ego, qui tot annos in hac | arte (fî alieno magis, quàm meo iudicio de me, acquiescere debeo) non omnino infœliciter verfatus | efl'em, faciendum mihi putauit, vt grauiffimorum, & religiosiffimorum hominum secutus confilium, ad | rem in Chriftiana Religione omnium maximam, & diuiniffimam, hoc est, fançtiffimum Miſſæ sacrifi-|cium nouo modorum genere decorandum, omne meum studium, operam, induſtriamq; conferrem. | Elaborauit ergo, quanta maxima potuit, cura, has Miſſas ad Dei Opt. Max. cultum cohonestandum, à quo mihi munus hoc | & beneficium, quantumcunq; est, tributum, & impartitum agnoſco. Atque hos ingenij mei conatus, non quidem primos, | ſed tamen fœliciores (vt ſpero) tuæ Maieſtati potiſſimum dicandos exiſtimauit, quæ à Fide Catholica hæreditarium cogno-|men accepit, & Orthodoxæ Religionis integritatem ſtudioſiffimè tuetur, & rerum ſacrarum, diuinifq; ſacrificij cultum excel-|lentium Muficorum opera ministerioq; amplificat, & exornat. Accipe itaq; Rex potentiſſime, ac religioſiffime hos conatus, | meæ perpetuæ erga tuam Maieſtatem obſeruantiaæ teſtes, & accipe ea animi tui magnitudine planè regia, qua tenuiorum | munera confueuiſti. Qui fanè conatus, ſi placuerint, ampliſſimum fructum putabo, tuæ Maieſtatis iudicio

fatisfecisse: si di-|splicuerint, animum nihilominus meum & studium gratum magnanimo, atq. optimo Regi fore non dubito, quem Deus re-|gnorum dator, honorumq. distributor saluum, & incolumem Reipub. Christianæ quàm diutissimè seruet, ac honestissimo-|rum votorum compotem faciat. Vale, singulare Christiani nominis decus, ac propugnaculum. |

Index:

INDEX
MISSARVM

Quatuor vocum.

Missa de Beata Virgine.
Missa Inuiolata.
Missa Sine nomine.
Missa ad Fugam.

Quinque Vocum.

Missa Aspice Domine.
Missa Saluum me fac.

Sex Vocum.

Missa Papæ Marcelli.

Contents:

Missa de Beata Virgine
Missa Inuiolata
Missa Sine nomine
Missa ad Fugam
Missa Aspice Domine
Missa Saluum me fac
Missa Papæ Marcelli

Colophon:

REGESTEM, ABCDEFGHIKLMN.
Omnes ascendunt ad num. 8. N. ad 3. tantum.

Romae, Ex Typographia Nicolai Mutij, 1599.

Structure:

Single volume: A-M⁸, N³ 100ff. Dedication. Index. Colophon.

Remarks:

Choirbook folio format. Colophon is at close of volume. Copies consulted: **I-Bc**, Ls (digital copy). RISM P663. Earlier editions of 1598 (RISM P661) and 1599 (RISM P662).