

Palestrina (Praenestinus), Giovanni Pierluigi da. Missarum cum quatuor, quinque & sex vocibus, liber undecimus . . . Venezia, eredi di Girolamo Scotto. 1600. RISM P686, PP686.

**Title:**

IOANNIS PETRALOYSII  
PRÆNESTINI  
*Missarum Cum Quatuor Quinque, & Sex vocibus.*  
LIBER VNDECIMVS.  
*Nunc Primum in lucem editus.*  
CVM PRIVILEGIO.  
[Printer's mark]  
VENETIIS, Apud Hæredem Hieronymi Scoti. M D C.

**Dedication:**

ADMODVM REVERENDO | PATRI DOMINO DANIELI ROSÆ | Priori Meritissimo  
Saneti Gregorij Bononiæ. | *D. Tiberius de Argentis fœlicitatem.* |

QVIA præstantissimorum hominum virtus, ne dum in eo|rum vitæ curriculo, sed etiam post obitum magis, ac ma|gis elucet, atq. ab omnibus perpetuo encomio celebra-|tur: nil mirum si Ioānis Petraloyſij Prænestini artis muſicæ professoris fama ita percrebuit, dū viueret, vt mul-tos longe antecelleret, & nunc ipſo vita funēto maiorem immodum | excolatur, cum eius ſuauiflora modulamina, per totum ferè terrarum | orbem perferantur, ac veluti diuina pocula vix ſatis adhuc ſitim exple|re queant. Quamobrem ſacras huius optimi aūctoris Missas, quæ nu-per ad manus meas peruererunt, e tenebris ad lucem reuocare, ac tibi | ornatissimo patri, eo quo debeo animi obsequio dicare conſtitui, mini-me dubitans, quin tu verus Muſarum cultor, tum tanti viri Memoria, | tum etiam mea erga te humili obſeruantia gratas habeas, atque beni-gno & hilari vultu excipias. Vale. Venetijs die 10. Nouembris 1600. |

**Index:**

INDEX

[column 1]

Missa Descendit Angelus. a 4.  
Missa Regina Coeli a 5.  
Missa Quando læta ſperai. a 5.

[column 2]

Missa Ōctaui Toni. a 6.  
Missa Alma Redemptoris a 6.

**Contents:**

Missa Descendit Angelus a 4.  
 Missa Regina Coeli a 5.  
 Missa Quando læta sperai a 5.  
 Missa Ōctaui Toni a 6.  
 Missa Alma Redemptoris a 6.

**Part-books:**

CANTVS	A-D <sup>4</sup> , E <sup>6</sup>	44pp. Dedication. Index.
TENOR	F-I <sup>4</sup> , K <sup>6</sup>	44pp. Dedication. Index.
ALTVS	L-O <sup>4</sup> , P <sup>6</sup>	44pp. Dedication. No Index.
BASSVS	Q-T <sup>4</sup> , V <sup>6</sup>	44pp. Dedication. Index.
QVINTVS	X-Z <sup>4</sup> , Aa-Bb <sup>4</sup> , Cc <sup>6</sup>	52pp. Dedication. No Index.

**Remarks:**

Quarto format. High clefs in *Missa Descendit Angelus*, *Missa Regina Coeli* and *Missa Alma Redemptoris*. In Quintus, pp. 20-34 (even numbered pages): Quintus; pp. 21-35 (odd numbered pages): Sextus (*Missa Octavi Toni*); pp. 36-50 (even numbered pages): Quintus; pp. 37-51 (odd numbered pages): Sextus. Copies consulted: **I**-Rvat sist.; **US**-BEm. RISM P686, PP686.