

Morales, Cristóbal de. *Quinque missarum harmonia diapente, id est quinque voces referens . . . Ioannis Luppi. . . Venezia, Girolamo Scotto. 1543. RISM M3578, MM3578, SD 1543*¹.

Cantus Title:

QVINQVE MISSARVM
HARMONIA DIAPENTE, IDEST QVINQVE
VOCES REFERENS, QVARVM NOMINA
SVBSEQVVNTVR.

Lommo [<i>sic</i>] arme. Queramus cum pastoribus. De beata Virgine.	➤	MORALIS HISPANI.
Surrexit Pastor bonus. Veni sponfa Christi	➤	IOANNIS LVPPI.

Recens in lucem ædita, ac denuo omni diligentia adamußim recognita.

[orn.]

VENETIIS

Apud Hieronymum Scotum.

1543.

Tenor, Altus, Bassus, Quintus Title:

LIBER QVINQVE MISSARVM
CVM QVINQVE VOCIBVS,
Excellentißimi Mufici MORALIS Hispani, ac LVPPI,
Nunc primum omni diligentia in lucem æditus.

[orn.]

VENETIIS

Apud Hieronymum Scotum.

1543.

Index:

TABVLA

Miffa Super Lomme arme. MORALES
Miffa Queramus cum Pastoribus. MORALES
Miffa De beata Virgine. MORALES
Miffa Surrexit Pastor bonus. IOANNIS LVPPI
Miffa Veni Sponfa Christi. IOANNIS LVPPI

Contents:

Missa Super Lomme Arme Cum Quinque Vocibus
 Missa Queramus cum Pastoribus Cum Quinque Vocibus
 Missa De Beata Virgine Cum Quinque Vocibus
 Missa Surrexit Pastor bonus Cum Quinque Vocibus Lupus
 Missa Veni sponfa Chrifiti Cum Quinque Vocibus Lupus

Part-books:

CANTVS	A-E ⁴	40pp. No dedication. No index.
TENOR	a-e ⁴	40pp. No dedication. Index.
ALTVS	AA-EE ⁴	40pp. No dedication. No index.
BASSVS	aa-ee ⁴	40pp. No dedication. Index.
QVINTVS	Aa-Ee ⁴	40pp. No dedication. No index.

Remarks:

Oblong quarto format. All masses in high clefs. Copy consulted: **D**-Rp. RISM M 3578, MM3578, SD 1543¹.