

Molinaro, Simone. Il terzo libro di motetti à cinque voci, con il basso continuato.  
Venezia, Alessandro Raverii. 1609. RISM M2938.

**Title:**

DI SIMONE  
MOLINARO  
Maestro di Capella del Domo di Genoua  
IL TERZO LIBRO  
De Motetti à Cinque Voci,  
Con il Ballo Continuato.  
DEDICATI  
AL MOLTO ILLVSTRE SIGNOR  
GIO. BATTISTA SALVZZO.  
[Printer's mark]  
IN VENETIA,

---

Appreffo Aleffandro Rauerij. M. D. CIX.

**Basso Continuo Title:**

BASSO CONTINVATO  
DEL TERZO  
LIBRO DE MOTETTI  
A CINQUE VOCI  
DI SIMONE MOLINARO  
Maestro di Capella del Domo di Genoua  
DEDICATI  
AL MOLTO ILLVSTRE SIGNOR  
GIO. BATTISTA SALVZZO.  
[Printer's mark]  
IN VENETIA,

---

Appreffo Aleffandro Rauerij. M. D. CIX.

**Index:**INDEX MOTECTORVM.  
[orn.]

Pange lingua gloriosi  
 Nobis datus nobis natus  
 In suprema nocte cene  
 Verbum caro panem verum  
 Verbum caro panem verum  
 Tantum ergo Sacramentum  
 Genitori genitoque  
 Accipite & concedite  
 Pinguis est panis  
 Ille est panis  
 O sacrum conuiuium [*sic*]  
 Calicem salutaris  
 Ecce panis Angelorum  
 Bone Pastor panis vere  
 O sacrum conuiuium  
 O sacrum conuiuium [*sic*]  
 Adoramus te Criste  
 Adoramus te Criste  
 O vos omnes  
 Vere languores nostros  
 O quantus lucus  
 Attendite a falsis  
 Regni terre  
 Laudate Dominum  
 O quam metuendus  
 Trinitatis vestra  
 FINIS.

**Contents:**

Pange lingua gloriosi  
 Nobis datus nobis natus  
 In suprema nocte cene  
 Verbum caro panem verum  
 Verbum caro panem verum  
 Tantum ergo Sacramentum  
 Genitori genitoque  
 Accipite & concedite  
 Pinguis est panis  
 Ille est panis  
 O sacrum conuiuium

Calicem falutaris  
 Ecce panis Angelorum  
 Bone Pastor panis vere  
 O sacrum conuiuium  
 O sacrum conuiuium  
 Adoramus te Crifte  
 Adoramus te Crifte  
 O vos omnes  
 Vere languores nostros  
 O quantus luētus  
 Attendite a fallis  
 Regni terre  
 Laudate Dominum in fanētis eius  
 O quam metuendus  
 Trifititia veftra

**Part-books:**

CANTO	A <sup>12</sup>	24pp. No Dedication. Index.
TENORE	B <sup>12</sup>	24pp. No Dedication. Index.
ALTO	C <sup>12</sup>	24pp. No Dedication. Index.
BASSO	D <sup>12</sup>	24pp. No Dedication. Index.
QVINTO	E <sup>12</sup>	24pp. No Dedication. Index.
BASSO CONTINVATO	F <sup>12</sup>	24pp. No Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. Intonations in all part-books. Copy consulted: I-Bc. RISM M2938.