

Milleville, Francesco (Barnaba). Il secondo libro delle messe, una a quattro in concerto, & due a otto . . . opera sesta . . . Venezia, Giacomo Vincenti. 1617. RISM M2805.

Title:

IL SECONDO LIBRO
DELLE MESSE
Vna à Quattro in Concerto,
& due à Otto.
DEL MILLEVILLE FERRARESE
Dedicate al Padre D. Diego de Felici da
Napoli Monaco Oliuetano, Difcepo-
lo del'Auttore.
OPERA SESTA.
Nouamente composta, & data in luce.
[Escutcheon of dedicatee]
IN VENETIA,

Apprefso Giacomo Vincenti. MDCXVII.

Dedication:

AL MOLTO REVER.^{DO} PADRE | NEL SIGNORE OSSRVANDIS.^{mo} | IL P. DON
DIEGO DE FELICI | DA NAPOLI. | MONACO OLIVETANO. |

*AL'hor apunto andauo cercando à chi deffi titolo di def-|enfure, e guida di questa mia
picciola fatica, quando | la sua Paternità Reuer. con fingolari parole, e più de-|noti effetti
me fece palese l'affettione straordinaria con | che fauoriua fra l'altre professioni quella
della Mufi-|ca: Questo mi moffe à giudicarla non fol proportianata | ma degna ancora di
tal carico. Et perche di più vi s'ag|giunfe che nell'ifteffo tempo pure veniuo à mostrare
la deuotion mia verfo | lei, & verfo tutti di quefta professione, Per tal rispetto ancora non
mi com-|piacqui, che in altra perfona che nella sua cadeffe tal elettione. La Paterni-|tà
fua Reuer: dunque aggradifca quefto affetto mio, e'l Signore la conserui felice. Di
Venetia li 30 di Marzo. MDCXVII. |*

Di Vofta Paternità M. Reuer. | Affettionatifffimo per feruirla | Il Milleville Ferrarefe. |

Index:

TAVOLA DELLE MESSE
[orn.]

Meffa à quattro in Concerto.
Meffa del Duodecimo Tuono à Otto
Meffa del Nono Tuono à Otto
IL FINE.

Contents:

Messa à quattro in Concerto
 Messa del Duodecimo Tuono à Otto
 Messa del Nono Tuono à Otto

Part-books:

CANTO Primo Choro	A ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
TENORE Primo Choro	B ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
ALTO Primo Choro	C ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
BASSO Primo Choro	D ¹⁰	20pp. Dedication. Index.
CANTO Secondo Choro	E ⁸	16pp. Dedication. Index.
TENORE Secondo Choro	F ⁸	16pp. Dedication. Index.
ALTO Secondo Choro	G ⁸	16pp. Dedication. Index.
BASSO Secondo Choro	H ⁸	16pp. Dedication. Index.
BASSO Per l'Organo	I ⁸	16pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. *Messa del Nono Tuono* in high clefs. Copy consulted: I-Bc. RISM M2805.