

Magnetta, Marcello. Salmi delle compiete de diversi musici Napolitani a quattro voci. Napoli, Ottavio Beltrano. 1620. Not listed in RISM.

Title:

SALMI
DELLE COMPIETE
DE DIVERSI MUSICI NAPOLITANI
A QUATTRO VOCI,
Raccolti per Marcello Magnetta Napolitano.
[Printer's mark]
IN NAPOLI, Appreffo Ottavio Beltrano. MDCXX.
CON LICENZA DE' SUPERIORI

Si vendono alla strada del Giefù nuouo.

Dedication:

AL SIGNOR | DIEGO LVBRANO. | [orn.] |

IL publico grido, che delle gentilezze fue giornalmente rifuo-|na, ſpinge qualunque perſona à ſeruirſi, ò almeno ſe non in | atto à deſiderar la ſeruitù di V.S. fra quali, benche minimo | di tutti, vengo hora al preſente io à paleſarmeli, & dedi-|carmeli altri sì per ſeruidore. Ne hauendo coſa più grata di offerir-|le, come, per tributo di ſeruitù mi è parſo dedicarli queſte deuote opere | Muſicali di diuerſi valenti huomini da me raccolti, ſicuro, che farà | gradito il dono, mercè al buon talento, che così riguardeuole ella tiene delle | coſe della Muſica, quele [sic] come d'houra in hora và crescendo, così m'affic-|ura, accetterà con lieta fronte il preſente, quale farà per ogni parte preg-|giato & per li autori di eſſi, & per l'impronto del nome di V.S. per | il quale non ſolo farà difeſo dalle lingue di detrattori: ma ancora an-|darà gliorioſo per il mondo nella bocca altrui, con che finifco pregandoli | dal Cielo il compimento d'ogni felicità. Da Napoli alli 14. di Giugno 1620. |

Di V.S. | Affettionatiſſimo ſeruidore | Marcello Magnetta. |

Index:

TAVOLA.

CVm inuocarem.
In te Domine ſperauī.
Qui habitat.
Ecce nunc.
Te lucis ante terminum.
In manus tuas Domine.
Nunc dimittis ſeruum tuum.
Salue Regina.

Alma redemptoris mater.
 Aue Regina cælorum.
 Regina cæli.
 Miferere mei Deus.
 Benediçtus Dominus Deus.
 Il fine.

Contents:

CVm inuocarem *Del Signor Fabritio Dentice Cavalier Napolitano* [odd verses]
 In te Domine speraui *Del Signor Prencipe di Venofa* [odd verses]
 Qui habitat *Del Signor Fabritio Dentice Cavalier Nap.* [odd verses]
 Ecce nunc *Di Gio. Maria Trabaci Maestro di Capella di Palazzo* [odd verses]
 Te lucis ante terminum *Di Pomponio Nenna* [odd verses]
 In manus tuas Domine *Di Donno Gio. Battista de Bellis*
 Nunc dimittis feruum tuum *Di Pomponio Nenna* [odd verses]
 Salue Regina *Di Don Gio: Maria Sabino Maestro di Cappella della Pietà delli Figlioli
 Turchini di Napoli*
 Alma redemptoris mater *Di Donno Gio: Maria Sabino*
 Aue Regina cælorum *Di Afcanio Maione Organista della Real Cappella di S.M. in Napoli*
 Regina cæli *Di Afcanio Maione*
 Miferere mei Deus *Del Signor Fabritio Dentice Cavalier Nap:* [first verse only, strophic]
 Benediçtus Dominus Deus *Del detto Signor Dentice* [first verse only, strophic]

Part-books:

CANTO	A-B ⁴	16pp. Dedication. Index.
TENOR	A-B ⁴	16pp. Dedication. Index.
ALTO	A-B ⁴	16pp. Dedication. Index.
BASSO	A-B ⁴	16pp. Dedication. Index.
Basso continuo.	A ⁴ , B ²	12pp. No Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Hand-written figured bass for *Sicut erat* on inside front cover of Basso continuo part-book. Copy consulted: I-Nf (microfilm). Not listed in RISM.