

Lambardi, Girolamo (Hieronymus). Vespertina omnium solemnitatum totius anni psalmodi ternis vocibus decantanda. Cum duobus canticis Beatæ Mariæ Virginis . . . cum basso ad organum. . . Venezia, Gardano | Bartolomeo Magni. 1613. RISM L371.

Title:

VESPERTINA
 OMNIVM SOLEMNITATVM
 Totius anni
 PSALMODIA TERNIS VOCIBVS
 DECANTANDA
Cum duobus Canticis Beatæ Marię Virginis.
 D. Hieronymi Lambardi.
 PRIMVS CHORVS.
CVM BASSO AD ORGANVM.
Extat etiam Secundus Chorus quinis vocibus.
 [Printer's mark]
Stampa del Gardano in Venetia. M D C XIII.
 Ære Bartholomei Magni.

Organ title:

VESPERTINA
 OMNIVM SOLEMNITATVM
 Totius anni Psalmodia,
 TERNIS VOCIBVS
 DECANTANDA
Cum duobus Canticis Beatæ Marię Virginis.
 D. Hieronymi Lambardi.
 PRIMVS CHORVS.
Extat etiam Secundus Chorus quinis vocibus.
 [Printer's mark]
Stampa del Gardano in Venetia. M D C XIII.
 Ære Bartholomei Magni.

Dedication:

ILLVSTRI AC ADMODVM | VENERANDO DOMINO | D. FECVND
 VENDRAMENO | perpetuo Vicario Eccleſie Sancti Andree | Pontis Longi. | *D.*
HIERONIMVS LAMBARDVS CANONICVS REGVLARIS | *S. P. D.* | [fregio] |

CVM te Mufica ſcientia eſſe verfatiffimum, | compositionibusque varijs videndis magno-
 |pere delectari, ac profellores tueri; propter noſtram mutuam ac veterem conſuetudinem |
 mihi fit exploratiſſimum; ob id cum Dauidi-|cos Pfalmos, qui ad Veſperas pro Dei cultu |
 concinuntur; nuper compoſuerim, ac in lu-|dem prodire decreuerim, tibi ob meæ in te
 be|neuolentiæ, gratique animi teſtimonium dica|re inſtitui. A te igitur peto, vt hilari fronte,
 ferenaque facie has | meas perexiguas elucubratiunculas ſuſcipias tuaque facundia fœ-
 |cundes, atque à Momis facundè foueas, ac protegas. Vale virtutis, | Muſicæque decus ac
 ſplendor; & Deus Optimus Maximum te diu in-|columem ſeruet. Venetijs M DC XIII. |

Index:

INDEX.

[column 1]

Dixit Dominus	Primi Toni.
Confitebor	Tertij Toni.
Beatus vir	Sexti Toni.
Laudate Pueri	Octauj Toni
In exitu Iſrael	Noni Toni
Laudate Dominum	Quinti Toni
Lætatus ſum	Sexti Toni
Nifi Dominus	Quarti Toni.
Lauda Ierusalem	Octauj Toni.

[column 2]

Credidi	Tertij Toni.
In conuertendo	Sexti Toni
Domine probaſti	Octauj Toni
De profundis	Quarti Toni.
Memento Do. Dauid	Octauj Toni.
Beati omnes	Quarti Toni
Magnificat	Tertij Toni.
Magnificat	Primi Toni.

Contents:

Dixit Dominus Primi Toni [odd verses]
 Confitebor tibi Tertij Toni [odd verses]
 Beatus vir Sexti Toni [odd verses]
 Laudate Pueri Oâtaui Toni [odd verses]
 In exitu Ifrael Noni Toni [odd verses]
 Laudate Dominum Quinti Toni [odd verses]
 Lætatus sum Sexti Toni [odd verses]
 Nifi Dominus Quarti Toni [odd verses]
 Lauda Ierusalem Oâtaui Toni [odd verses]
 Credidi propter quod Tertij Toni [odd verses]
 In conuertendo Sexti Toni [odd verses]
 Domine probasti me Oâtaui Toni [odd verses]
 De profundis clamaui Quarti Toni [odd verses]
 Memento Domine Daud Oâtaui Toni [odd verses]
 Beati omnes Quarti Toni [odd verses]
 Magnificat Tertij Toni [odd verses]
 Magnificat Primi Toni [odd verses]

Part-books:

CANTVS	A ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
TENOR	B ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
BASSVS	C ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
BASSVS AD ORGANVM	D ¹²	24pp.	Dedication.	Index.

Remarks:

Quarto format. Secundus chorus no longer extant. Copies consulted: **D**-GD; **GB**-Lbl. RISM L371.