

L'Hoste (Oste, dell'Oste), Spirito, detto L'Hoste da Reggio. Magnificat, cum omnibus tonis, hymnis, & motetta, quatuor vocum. Milano, Innocentius Cigognera. 1550. RISM L2320

**Title:**

HOSTI REGIENSIS  
Præstantissimi, & Celeberrimi Mufici Magnificat,  
cum omnibus Tonis, Hymni, &  
Motetta.  
Quattuor [Printer's mark] Vocum.  
Mediolani apud Innocentium Ciconiarum. Anno 1550.  
[Inscribed in printer's mark: TOLLIT ROSTRO NOCITURA SALVBRI  
IN MILANO. PER. INNOCENTIO. DA. CIGOGNERA.]

**Dedication:**

Amplissimo & maxime Reuerendo Baptiftæ Groffo, Epifcopo Regienfi. |

CVm affiduis multorum amicorum precibus in eam fententiam adduc-|tus fuiſſem, vt cantus quofdam ad fidem ſolummodo Chriſtianam ſpec|tantes, quos ſuperioribus diebus ſubſcriuis horis elucubratusmichi fue-|ram, in lucem ederem, tu ſtatim propter innumerabiles virtutes tuas in | mentem veniſti nobiliſſime ac religioſiſſime Antiftes, cui eos dedican-|dos & confecrandos eſſe cenſerem. Tum quod inter vniuerſos mortales tanquam | ſplendiſſimum aliquod fidus magnopere omnium optimarum artium ſtudiis ac | præcipue Muſices excellas, vt æque nemini, atque tibi grata eſſe debeant hæc ope-|ra mea, tum quod apud omnes ſic grauitate & autoritate valeas, vt ſi ea animo tuo non diſplicuiſſe tantum annueris nemo ſit tam communis ſenſus expers, tamquam rerum alie-|narum obtreçtator, qui contra me linguæ ſuæ virus propter nomen tuum euomere | non erubeſcat. Suſcipe igitur munus hoc meum quantuncunq; ſit, illa fronte, qua tibi | offertur. Quod ſi aliqua ex parte gratum tibi fuiſſe ſenſero, longe maiores & præſtan-|tiores animi mei fructus me tibi donaturum polliceor. Vale, Mediolani, |

Tui ſtudioſiſſimus Hoſtus Regienſis. |

**Contents:**

Et exultauit Primi Toni a 4. [even verses]  
Et exultauit Secundi Toni a 4. [even verses]  
Et exultauit Tertii Toni a 4. [even verses]  
Anima mea dominum Quarti Toni a 4. [odd verses]  
Anima mea dominum Quinti Toni a 4. [odd verses]  
Et exultauit Seſti Toni a 4. [even verses]  
Et exultauit Septimi Toni a 4. [even verses]  
Et exultauit Oçtaui Toni a 4. [even verses]  
Et exultauit Seſti Toni a 5. [even verses]

Hymnus beate Marie Virginis a 5. Ave maris stella. [all verses]

Peccata mea domine sicut flagitte a 5.

Secunda Pars: Flecto genua cordis mei

Discedete a nobis omnes a 5.

Secunda Pars: Confundantur & conturbentur omnes inimici

O Dulcis vere Iesu a 6.

Adonai domine Iesu Imperator Celorum a 6.

**Part-books:**

CANTVS A-C<sup>8</sup> 48pp. Dedication. No Index. [4 blank pp. at end]

TENOR A-C<sup>8</sup> 48pp. Dedication. No Index.

ALTVS A-C<sup>8</sup> 48pp. Dedication. No Index. [2 blank pp. at end]

BASSVS A-C<sup>8</sup> 48pp. Dedication. No Index.

**Remarks:**

Oblong quarto format. Intonations in Tenor. Number of voices for individual verses varies, ranging from 3-6. Copy consulted: A-Wgm. RISM L2320.