Kerle, Jacobus de. Sex misse suavissimis modulationibus referte partim quatuor partem quinque vocibus concinendae . . . liber primus . . . Venezia, Antonio Gardano. 1562. RISM K446.

Title:

SEX MISSE
SVAVISSIMIS MODVLATIONIBVS
REFERTE PARTIM QVATVOR PARTIM QVINQVE
VOCIBVS CONCINENDÆ.
[orn.] Authore Jacobo de Kerle [orn.] [Gothic script]
Flandro Iprenſi. [Gothic script]
Illuſtrisſimi ac Reuerendisſimi Cardinalis Auguſtani
Muſicarum modulaminum compoſitore
celeberrimo.
[orn.] LIBER PRIMVS [orn.]
[Printer's mark]
Cum Gratia et Priuilegio. [Gothic script]
Venetijs apud Antonium Gardanum. [Gothic script]
M. D. lxij. [Gothic script]

Dedication:

SERENISSIMO ET ILLVSTRISSIMO PRINCIPI | ALBERTO BAVARIÆ DVCI. | IACOBVS DE KERLE. S. P. D. | [orn.] |

VT OMNIS generis virtutibus, & ornatiſsima eſt & commendatiſsima | Celſitudo Veſtra, ſic ob hanc imprimis vt quæ Viro Magnate & Principe ſane | digniſsima eſt, celebris ſit apud omnes C. Veſtra, quod omnes peræque licet | precipue autem eos benigne excipiat & complectatur, qui diuino huic vocum | concentui ſtudent & innituntur. Itaq; cum præter hanc & aliæ multæ ſint in-|tercedentis amicitiæ inter C. Veſtram & Reuerendiſsimum Dominū meum | Cardinalem Auguſtanum cauſæ, propter quas ego muſicam iſtam meam ad manus C. Veſtræ | peruenire ex animo deſidero. Ideo hoc quicquid eſt operis C. Veſtrae dedicatum, ea (vnice rogo) ſolita bonitate excipiat, qua ab Auĉtore, non ambitione, ſed C. Veſtræ pietate duĉto profici-|ſcitur. Et quamuis non me lateat Excellentiſsima quaque C. Veſtram abundare muſica, quinim-|mo preclaris etiam compoſitoribus, tamen cum diuerſitas quandoq; cui ſi non exquiſita illa | modica & ſimplex, ſaltem ineſt ſuauitas, delectet, ego confisus humanitati & æquitati C. Veſtræ | & me & hoc tenuis ingenij mei opus, qualecunque tandem iuditio C. Veſtræ futurum ſit, humilli-|me offero & commendo. Romæ XXV. Aprilis Anno M. D. LXII. |

Index:

Tabula.

Miſſe Cum quatuor vocibus.

Miſſa de Beata virgine
Miſſa Ut re mi fa ſol la
Miſſa Regina Celi vocibus paribus
Miſſa Pro defunĉtis

Miſſe Cum quinque uocibus.

Miſſa Lauda Sion Saluatorem
Miſſa Surrexit Paſtor bonus

Contents:

Miſſa de Beata virgine
Miſſa Ut re mi fa ſol la
Miſſa Regina Celi vocibus paribus   Cum Quatuor vocibus paribus
Miſſa pro defunĉtis
   Requiem æternam
   Kyrie | Chriſte | Kyrie
   Tractus. Si ambulem in medio vmtre mortis
   Sequentia. Dies ire [odd-numbered verses]
Miſſa Lauda Sion Saluatorem   Cum quinque vocibus
Miſſa Surrexit Paſtor bonus   Cum quinque vocibus

Structure:

A-T^{4}, V^{2} 164pp. Dedication. Index.

Remarks:

Folio format. Tabula in Gothic script. Copy examined: **I-**Bc. RISM K446.