

Guglietti, Francesco. Salmi e litanie a cinque, con il basso continuo . . . opera prima.  
Napoli, Ottavio Beltrano. 1640. RISM G5018

**Title:**

SALMI  
E LITANIE  
A CINQVE,  
Con il Baffo Continuo.  
DI FRANCESCO GVGLIETTI  
DA PESCHISOLIDO,  
Maefiro di Cappella della Catredale [*sic*] di Sora.  
DEDICATI  
All' Illuftriffimo, & Eccellentiffimo Signor  
DON VGO BONCOMPAGNO.  
*OPERA PRIMA.*  
[Escutcheon of dedicatee]  
IN NAPOLI, Appreffo Ottauio Beltrano, 1640.  
Con licenza de' Superiori.

**Dedication:**

Illuftriffimo, & Eccellentiffimo Prencepe, Signore, & | Padron colendiiffimo. |

*EScono in luce quefte mie carte figurate d'Armonici Ca-|ratteri fotto l'ombra del fublime merito di V. E. Non | hanno trouato ricouero più ficuro, ne più proportionato | appoggio, che il Patrocinio di Eccellentiffimo Duce, qua-|le ha fopra il loro compofitore, poßefo di comando, e do-|minio di Vaffallaggio. Altro più giufto motiuo fi ag-|giunge di dedicare à V. E. quefte compositioni Muficali, | poiche hà ella in sè compoíta còsì aggiuftata Armonia | d'Heroiche virtù, che ben mostra di hauere più dell' Angelico, che dell' humano; | da che nafce, che nel follieuo delle fue grauiiffime occupationi in gouernar Stati, | non applichi l'animo à trattenimento più diceuole, anzi più Angelico, che alla | Mufica. Prefento dunque, e confacro à V. E. quefti miei muficali concetti per | acquiftargli lode, che per altro porterei pericolo, che foße conofciuta la loro debo-|lezza, & imperfettione. Supplico V. E. à reftar feruita di gradire con la fua | benigniffima protezione l'humiliffimo oßequio di fuo Vaffallo, e Seruidore, che le | fa per fine profonda riuerenza. Napoli 15. d'Aprile 1640. |*

*Di V. E. | Deuotiffimo Seruidore, e Vaffallo | Francesco Guglietti. |*

**Index:**TAVOLA  
DELLI SALMI, E LITANIE.

[column 1]

Dixit Dominus.  
Confitebor.  
Beatus vir.  
Laudate pueri.

[column 2]

Laudate Dom.  
Magnificat.  
Litania.  
FINIS.**Contents:**Dixit Dominus [all verses]  
Confitebor tibi [all verses]  
Beatus vir [all verses]  
Laudate pueri [all verses]  
Laudate Dominum [all verses]  
Magnificat [all verses]  
Litania [Litany of Loreto]**Part-books:**CANTO I. A-B<sup>4</sup>, C<sup>2</sup> 20pp. Dedication. Index. [blank page at end]  
CANTO II. A-B<sup>4</sup>, [C]<sup>2</sup> 20pp. Dedication. Index. C mislabeled B [blank page at end]  
ALTO A-B<sup>4</sup>, C<sup>2</sup> 20pp. Dedication. Index. [blank page at end]  
TENORE A-B<sup>4</sup>, C<sup>2</sup> 20pp. Dedication. Index. B<sup>2</sup> mislabeled A<sup>2</sup> [blank page at end]  
BASSO A-B<sup>4</sup>, C<sup>2</sup> 20pp. Dedication. Index. [blank page at end]  
PARTIMENTO A-B<sup>4</sup> 16pp. No Dedication. Index.**Remarks:**

Quarto format. Copy consulted: I-Nf (microfilm). RISM G5018.