Graziani (Gratiani), Tommaso. Psalmi omnes ad vesperas cum Magnificat, quatuor vocibus decantandi . . . Venezia, Angelo Gardano. 1587. RISM G3702.

Title:

PSALMI OMNES
AD VESPERAS
CVM MAGNIFICAT,
Quatuor Vocibus decantandi.
R. P. F. THOMA GRATIANO
A Bagnacauallo Ord. Min. Conuent. in
Aede d. Franciſci Mediolani
Muſices Præfecto
Auctore.
[Escutcheon of dedicatee]
Venetijs Apud Angelum Gardanum.

M. D. LXXXVII.

Dedication:

REVERENDISS. P. M. EVANGELISTAE PELLEO | A FORCIO ASCVLANO ORD. MIN. CONVEN-|tualium Generali vigilantiſsimo Patrono ſuo colendiſsimo. | [orn.] |

SI amoris ea eſt vis, atq; natura (Pater Reuerendiſs.) vt nullo mo-|do latere velit, immo verò viribus omnibus contendat, ſi maiora | maxime incremēta in dies ſuſcipiat fluuiorum inſtar vbiq; erum-|pere: qui fieri poterit, vt ſingularis amor in te meus, & is maxi-|me, cui nulla fieri posſit acceſsio, quin omnibus ex partibus ſe | oſtendat? Plura ſanè debent omnes aliquibus ornati officijs ac | meritis, ne illis ingrati animi nota inuratur; at longe maiori vi-|deor ipſe tibi, vti omnium noſtrum Patri ſuauisſimo pietatis, ne | dicam amoris vinculo adſtrictum. Quare cum in cōuentu noſtro Mediolani, vbi mu-|ſicæ præfectus ſub fęlicisſimis auſpicijs Reuerendiſs. P. T. fui conſtitutus, modulatio-|nes quaſdam in Dauidicos Pſalmos iuxta traditiones, & præcepta nobiliſsimi illius, | ac de Muſicæ facultate optimè meriti Conſtantij Portæ præceptoris mei compoſuiſ|ſem eiuſdem Pietatis ſignificandæ gratia, tibi vni huius artis aliquando ſtudioſisſi-|mo dicare, rationi conſentaneum eſſe duxi; vt quem tamdiu Vatem vbique terrarum | è ſuggeſtu [*sic*] & ſubtilisſimè, & ſumma cum eloquentia, ita vt alter Euangeliſta ab omni-|bus habitus eſſes, expoſuiſti: nunc eiuſdem Prophetę pſalmis, varijs interdum oppreſ-|ſum negotijs, oblectareris. Exiguum profecto eſt munus fateor, quod tibi offero; at animi mei propenſio eſt maxima; quam ſolam, vt conſiderare velis humiliter depre-|cor. Vale Religionis noſtræ decus & ornamentum, teque Deus diu ſoſpitem, & in-|columen conſeruet. Mediolani xxviij. Septemb. M.D. lxxxvij. |

Reuerendiſs. P.T. | Humillimus ſeruus | F. Thomas Gratianus |

Index:

INDEX.

[column 1]

Dixit Dominus
Confitebor tibi Domine
Beatus vir
Laudate pueri Dominum
Laudate Dominum oẽs gen.
In exitu Iſrael
Credidi propter quod
In conuertendo
Domine probaſti me

[column 2]

Lętatus ſum.
Niſi Dominus
Lauda Hieruſalem
Beati omnes
Memento Domine Dauid
De profundis
Confitebor
Magnificat 1. Toni.
FINIS.

Contents:

Domine ad adiuuandum
Dixit Dominus Primi Toni [odd verses]
Confitebor tibi Tertij Toni [odd verses]
Beatus vir Oĉtaui Toni [odd verses]
Laudate pueri Sexti Toni [odd verses]
Laudate Dominum Oĉtaui Toni [odd verses]
In exitu Iſrael Mixti Toni [odd verses]
Credidi propter quod Tertij Toni [odd verses]
In conuertendo Quinti Toni [odd verses]
Domine probaſti me Septimi Toni [odd verses]
Lætatus ſum Sexti Toni [odd verses]
Niſi Dominus Quinti Toni [odd verses]
Lauda Hieruſalem Oĉtaui Toni [odd verses]
Beati omnes Primi Toni [odd verses]
Memento Domine Dauid Oĉtaui Toni [odd verses]
De profundis clamaui Quarti Toni [odd verses]

Confitebor tibi . . . quoniam   Secundi Toni   Angelorum [odd verses]
Magnificat   Primi Toni [odd verses]

Part-books:

CANTVS	A-B^{4}, C^{6}	28pp.	Dedication.	Index.
TENOR	D-E^{4}, F^{6}	28pp.	Dedication.	Index.
ALTVS	G-H^{4}, I^{6}	28pp.	Dedication.	Index.
BASSVS	K-L^{4}, M^{6}	28pp.	Dedication.	Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book; single intonation note in all other part-books. Copy consulted: **I**-Bc (Microfilm). RISM G3702.