

Graziani (Gratiani), Bonifazio. Il secondo libro delle messe a quattro, cinque, e otto voci . . . opera XXII. Roma, Successore di Mascardi. 1674. RISM G3691.

Title:

IL SECONDO LIBRO
DELLE MESSE
A QUATTRO, CINQUE, E OTTO VOCI,
DI D. BONIFATIO GRATIANI
CON PRIVILEGIO APOSTOLICO.
OPERA XXII.

[Engraving of Nativity scene with text at bottom:
S. MARIA DE VICTORIA ORA PRO NOBIS.]

IN ROMA, Per il Successore al Mascardi. M.DC.LXXIV. *Con licenza de' Superiori.*

Dedication:

[page 1]

ALLA SERENISSIMA ELETTRICE | ADELAIDE | DVCHessa | DELL'VNA, E
L'ALTRA BAVIERA, | Prencipesa Reale di | SAVOIA. |

VNA Pietà regnatrice efigge in fino dalle più re-|mote contrade con gl'applausi di mille
bocche | gl'ossequij di tutti i Cuori: e tanto più gloriosa | fi rēde, quanto difuela
vn'impareggiabile felicità | nell'Altezza Vostra Elettrice, che cosi fantamēte | vnisce alla
Magnificenza del grado la fouranità | dello Spirito; e insegna à Grandi; come possono |
congiungere in vn'Gloriosissimo inefto, e il non | schiodarfi da i Troni del Mondo, e
l'internarfi colle Corone del Cielo. | Non farà dunque ardimento il presentarle vn' pietoso
tributo di que-|sti Sacri Concenti efemplati all'armoniche Melodie, non d'vna Cetra |
profana |

[page 2]

profana, mà, ò della Lira Daudica, ò de i sacrofanti Trifagij della | Cappella degl'Angioli.
Le Perle, che dell'Aurora son'stille, nō s'aprono, | ch'al Cielo, quasi quel Celestiale licore
sdegni gl'affaggi di Terra: E | questi Virtuosi Sudori del fù già D. Bonifatio Gratiani mio
Fratello | non doueano schiuderfi in altre mani, che in quelle dell'Altezza Vo-|stra
Elettrice, che col suo fino giuditio, e intendimento fi grande, onde | giustamente viene
acclamata lo splendere della Germania, può sag-|giamente far'ftima, e della deuotione,
che fuegliano, e della Diuinità, | che solennizzano. Così fi degni la Maestà del suo animo,
regio nel | Sangue, e Augusto nella grandezza, benignamente gradirgli, come |
humilmente l'accerto di restar'fempre pregando il Dator d'ogni bene | per
gl'accrescimenti maggiori di prosperità, e di gloria dell'Altezza | Vostra Serenissima, alla
quale fò profondissimo inchino. | Roma, adi 26 Maggio 1674. |

Di Vostra Altezza Elettrice | *Humilissimo, Deuotissimo Seruitore* | Gratiano Gratiani
Fratello dell'Autore. |

Papal Privilege:

ALEXANDER PAPA VII. | *AD FVTVRAM REI MEMORIAM.* |

CVM, ficut exponi Nobis nuper fecerunt dilecti filij Gratianus Gratiani, & Dominicus eius | natus hæredes quondam Bonifatij etiam Gratiani à Marino, ipsi varia Musica in Pfalmis, | Hymnis, Modulis, Oratorijs, Missis, & Litanijs consistentia, ac alia quæcumque eiusdem | Bonifatij opera Typis in Alma Vrbe nostra mandare intendant, vereantur autem, ne alie-ni, qui ex alieno labore lucrum ea ipsa Opera imprimi facere curent in ipsorum Exponentium præiudicium. Nos igitur eorundem Exponentium indemnitati, ne ex editione huiusmodi aliquod dispendium patiantur, providere illosque specialibus fauoribus, & gratijs prosequi volentes, & eorum | singulares personas à quibusvis excommunicationis, suspensionis, & interdicti alijsque Ecclesiasticis | sententijs, censuris, & pœnis iure, vel ab homine quavis occasione, vel causa latis, si quibus quomodolibet innodati existunt ad effectum præsentium dumtaxat consequendum harum ferie absolventes, | & absolutos fore censentes. Supplicationibus illorum nomine Nobis super hoc humiliter porrectis | inclinati eisdem Gratiano, & Dominico, vt durante decennio proximo à primæua dictorum Operum | si, & postquam illa antea a dilecto filio Magistri Sacri Palatii Apostolici approbata erunt impressione | computando, nemo tam in Vrbe nostra, quam in reliquo Statu Ecclesiastico mediata, vel immediata | Nobis subiecto, Opera prædicta sine speciali dictorum Gratiani, & Dominici, aut eorum hæredum, | & successorum, vel ab eis causam habentium licentiam imprimere, aut ab alio, vel alijs impressa | vendere, seu venalia habere, aut proponere possit, & valeat Apostolica auctoritate tenore præsentium | concedimus, & indulgemus. Inhibentes propterea omnibus, & singulis vtriusque sexus Christi fidelibus, præsertim librorum Impressoribus sub excommunicationis late sententiæ, ac sub quingentorum ducatorum auri de Camera, & amissionis librorum, & Typorum omnium pro vna Cameræ | nostræ Apostolicæ, & pro alia eisdem Gratiano, & Dominico, ac pro relique tertijs partibus Accusatori, & Iudici exequenti irremissibiliter applicandorum, & eo ipso ab que vlla declaratione incurrendis pœnis, ne dicto decennio durante Opera prædicta, aut aliquam illorum partem, tam in Vrbe, | quam in dicto Statu Ecclesiastico possint sine huiusmodi licentiam imprimere, aut alibi ab alio, vel | alijs impressæ vendere, vel venalia habere, seu proponere quoque modo audeant, seu præsumant. | Mandantes propterea dilectis filijs Nostris, & Apostolicæ Sedis de Latere Legatis, seu Vicelegatis, aut | Præsidentibus, Gubernatoribus, Prætoribus, vel alijs Iustitiæ Ministris, Prouinciarum, Ciuitatum, | Terrarum, Locorum Status Nostræ Ecclesiastici prædicti, quatenus eisdem Gratiano, & Dominico, | eorumque successoribus, & hæredibus, seu ab eis causam habentibus huiusmodi in præmissis efficacis | defensionis præsidio assistente, quandocumque ab eisdem Gratiano, & Dominico, seu alijs prædictis fuerint requisiti, pœnas prædictas contra quoscunque inobedientes irremissibiliter exequantur: Non obstantibus Constitutionibus, & Ordinationibus Apostolicis, & quibusvis Statutis, & consuetudinibus, etiam iuramento, confirmatione Apostolica, vel alia quavis firmitate roboratis: priuilegijs | quoque, indultis, & litteris Apostolicis in contrarium præmissorum quomodolibet concessis, confirmatis, & innouatis, cæterisque contrarijs quibuscumque. Volumus autem, quod præsentium litterarum transumptis, etiam in ipsis Operibus impressis manu alicuius Notarij publici subscriptis, & | sigillo personæ in dignitate Ecclesiastica constitutæ munitis eadem profus fides in Iudicio, & extra |

adhibeatur quæ præsentibus ipſis adhiberetur, ſi forent exhibitæ; vel oftenſæ. Dat. Romæ apud | S. Mariam Maiorem ſub Annulo Piſcatoris, die 12. Auguſti M. DC. LXIV. Pontificatus Noſtri Anno | Decimo. |

S. Vgolinus Secr. | [orn.] |

Imprimatur:

Imprimatur, Si videbitur Reuerendiſſimo P. Mag. Sacri Pal. Apoſt.
I. de Angelis Archiep. Vrbin. Viceſg.

Imprimatur, Fr. Raymundus Capifuccus Sac. Palatij Apoſt. Mag. Ord. Præd.

Index of Sacred Works by Gratiani:

INDICE
Dell'Opere Muſicali Eccleſiaſtiche,
DEL GRATIANI
Stampate fin' all' Anno M.DC.LXXI.

Mottetti à 2.3.4.5.e 6. voci, Libri cinque, Opera prima.
Mottetti à 2.3.4.5.e 6. libri ſei, Opera ſeconda.
Il primo Libro de' Mottetti à voce ſola, libri dui, Opera terza.
Salmi à 5. da cantarſi con Organo, e ſenza, libri ſei, Opera Quarta.
Salmi à 5. Concertati, libri ſei. Opera Quinta.
Il ſecondo Libro de' Mottetti à voce ſola, libri dui, Opera ſeſta.
Mottetti à 2.3.4. e 5. libri quattro, Opera ſettima.
Il terzo Libro de' Mottetti à voce ſola, libri dui, Opera ottaua.
Li Reſponſorij della Settimana ſanta, libri cinque, Opera nona.
Il quarto Libro de' Mottetti à voce ſola, libri dui, Opera decima.
Letanie della Madonna à 4.5.7.e 8. libri ſei Opera vndecima.
Mottetti à 2.3.4. e 5. libri quattro, Opera duodecima.
Antifone della Madonna, che ſi cantano doppo i diuin' Offitio, à 4.4. e 6.
con i ripieni, libri ſei, Opera decimaterza.
Antifone per diuerſe Feſtiuità dell' Anno, à 2.3.e 4. libri cinque, Opera decimaquarta.
Mottetti à 2. e 3. cauati dalla prima, e ſeconda opera à più voci, libri 4.
Sacri Concerti à 2.3.4. e 5. libri cinque, Opera decimaquinta.
Il quinto Libro de' Mottetti à voce ſola, libri dui, Opera decimaſeſta.
Salmi Veſpertini concertati à due Chori, libri vndici, Opera decima ſettima.
Li prima Muta delle Meſſe à 4. 3 5. libri ſei, Opera decima ottaua.

RESTANO DA STAMPARSI.

La ſeconda Muta delle Meſſe, à 5. e 8.
Quattro Mute di Dialoghi per gl'Oratorij, con ſinfonia e ſenza, a 4. e 5.

Il feſto, & vltimo Libro de' Mottetti à voce ſola.
 Cinque Mute de' Mottetti, & Antifone, à 2.3.4.5. e 8.
 Vn'altra Muta di Salmi Velpertini concertati à due Chori, con l'Inni.
 Le Lamentationi per la Settimana fanta, & altre Opere volgari, à 2. e 3.
 Vna Muta d'Oratorij volgari, con ſinfonia, à 4. e 5.
 LAVS DEO Virginique MARIÆ. |

Index:

INDICE.

MISSA Curforum, à 4. con Organo, e ſenza.
 MISSA Sançta Maria de Viçtoria Concertata à 5.
 MISSA de S. Ioseph. Concertata à 5.
 MISSA Angelica Concertata à 8.
 MISSA S. TERESIA, Piena à 8.
 FINIS, Laus DEO, Virginique MARIÆ

Contents:

Miſſa Curforum, à 4. con Organo, e ſenza alla 4
 Miſſa Sançta Maria de Viçtoria Concertata à 5.
 Miſſa de S. Ioseph Concertata à 5.
 Miſſa Angelica Concertata à 8.
 Miſſa S. Tereſia, Piena à 8. alla quarta

Part-books:

CANTO PRIMO	[* ²], A-B ⁸ , C ¹⁴	64pp. Dedication. Index.
CANTO SECONDO	[* ²], D-F ⁸	52pp. Dedication. Index.
ALTO	[* ²], G-H ⁸ , I ⁶	48pp. Dedication. Index.
TENORE	[* ²], K ⁸ , L ¹²	44pp. Dedication. Index.
BASSO	[* ²], M-N ⁸	36 pp. Dedication. Index.
ORGANO	[* ²], O ⁸ , P ¹²	44pp. No Dedication. Papal Privilege. Imprimatur. Index. List of Publications.

Remarks:

Quarto format. Imprimatur at bottom of Papal Patent. High clefs in first and fifth Masses. In *Missa Sancta Maria de Victoria*: “fuga allegro” at *Et vitam venturi*. In Canto Primo, pp. 32-46 (even numbered pages): Canto Primo Choro, pp. 33-47 (odd numbered pages): Alto Primo Choro (*Missa Angelica*); on pp 48-58 (even numbered pages): Canto Primo Choro, pp. 49-59 (odd numbered pages): Alto Primo Choro (*Missa S. Teresia*). In Canto Secondo, pp. 30-42 (even numbered pages): Canto Secondo Choro, pp. 31-43 (odd numbered pages): Basso secondo Choro à 8 (*Missa Angelica*); pp. 44-48: Canto Secondo Choro à 8. (*Missa S. Teresia*). In Alto, p. 30: Alto Secondo Choro (*Missa Angelica*); pp.

34-42 (even numbered pages): Alto Secondo Choro, pp. 35-43 (odd numbered pages): Tenore Secondo Choro. In Tenore, pp. 18-26: Tenore Primo Choro, pp. 19-27: Basso Primo Choro (*Missa Angelica*); pp. 26-38 (even numbered pages): Tenore Primo Choro, pp. 27-39 (odd numbered pages): Basso Secondo Choro (*Missa S. Teresia*). In Basso, p. 25: Tenore Secondo Choro (*Missa Angelica*); p. 28: Basso Secondo Choro (*Missa S. Teresia*). Copy consulted: I-Ls. RISM G3691.