

Graziani (Gratiani), Bonifacio. Responsoria hebdomadae sanctae, quatuor vocibus . . .
 Roma, Ignazio de Lazzari. 1663. RISM G3672, GG3672. Later edition of 1691 (RISM
 G3673).

Title:

BONIFACII
 GRATIANI
 In Ecclesia Domus Professæ, &
 in Seminario Romano
 Mufices Præfêcti
 RESPONSORIA
 HEBDOMADAE SANCTAE.
 QVATVOR VOCIBVS
 CONCINENDA.
Vna cum Organo fi placet.
 [Printer's mark]
 [ornamented line]
 ROMAË, Apud Ignatium de Lazaris. M. DC. LXIII.

SVPERIORVM PERMISSV.

Sivendono [*sic*] in Parione, all'Infegna dell'Imperatore, & Croce di Genoua.

Organ title:

ORGANVM.
 BONIFACII
 GRATIANI
 In Ecclesia Domus Professæ, &
 in Seminario Romano
 Mufices Præfêcti
 RESPONSORIA
 HEBDOMADAE SANCTAE.
 QVATVOR VOCIBVS CONCINENDA.
Vna cum Organo fi placet.
 Di nouo coretto è ristampato.
 [Printer's mark]
 [ornamented line]
 ROMAË, Apud Ignatium de Lazaris. M. DC. LXIII.

SVPERIORVM PERMISSV.

Si vendono in Parioue, [*sic*] all'Infegna dell'Imperatore, & Croce di Genoua.

Dedication:

ADMODVM REV. PATRI | IO. ANTONIO CAPRINO | E' SOCIETATE IESV. |
SEMINARII ROMANI RECTORI. | *Bonifacius Gratianus. Fel.* |

CVM eorum aliqua, quæ de arte Mufica longo vfu, & exercitatio-|ne collegeram, amicorum hortatu typis euulgare ftatuerem, vt | publice vtilitati feruirent, tuum opufculo meo alcifcere nomen, | & patrocinium volui, Religiofiffime Pater. Nam & beneficia | ex tua humnitate in me profecta grati animi vicem à me ali-|quam exigunt; & eximia, quæ tuum exornant animum, Virtu-|tum decora meum erga te obfequium, venerationemque iure | depofcunt. Et quidem pietatis, & fapientia tuæ, quam Seminarij Romani flo-|rentiffimi Iuuenes non fine admiratione fufpiciunt, oculatum me teftem ipfe | profiteor. Quotidiè meis obuertatur oculis abfolutum Religionis exemplar vn-|dè reëtiffimam viuen di normam, & morum maturitatem accipiunt, quamuis im-|matura Adolefcentum ingenia. Viget enim sub pio moderatore ftudium pieta-|tis, & prælucente optimi Duëtoris exemplo, non trahuntur inuiti ad præfcripta-|rum legum cultum, & custodiam iuuenes, fed earum reëtitudinem fpontè ample-|ëtuntur; præcipuumque inter eos eft de integritate, atque omnium virtutum lau-|de certamen. Nihil opus eft de fapientia dicere, quam & olim de arcanis Philo-|fophia subtiliter diputantem admiratum eft Collegij Romani lyceum, & nunc | difficillimos iuris prudentia nodos euoluentem Romanæ Curia doëtiffimi pro-|ceres admirantur. Tu enim creditæ tibi familia litibus controuerfis non tam | aliundè patronos affumis, quàm te ipfum exhibes patronum, & vindicem adeo | profpero euentu, vt Seminarij domesticis rationibus non mediocris ex huiufce | tui laboris induftria fruëtus accedat. Huic fapientia comitem fe adiungit pru-|dentia, & capacitas mentis, quæ molem regiminis alienis humeris onerofiffi-|mam tibi leuiffimam reddit. Nulla res eft implicata, quam iudicij mira faga-|citate non explices; nulli cafus repentini, quibus celeritate confilii non occur-|ras. Nihil vnquam aggredieris, quod fuau quadam efficacitate ad exitum non | perducas. His præcellens animi dotibus Seminarium non minus numero, & | opibus, quàm præclaris moribus auxifti, eam celebritatem nominis affecutus, vt | ad tui regiminis difciplinam certatim ex tota Italia confluatur; defintque iam | ædes nobiliffimis habitatoribus, vt prius habitatores ædibus deerant. Dignus itaque habitus es, qui ultrà præfinitum triennij tempus inftitutam egregiè gu-|bernationem extenderes, vtpotè loco, & muneri neceffarius. Iam quo animo, & benevolentia compleëtis omnes, qui ex tua virtute proficiunt, me quoque tua-|rum laudum perpetuum admiratorem, tuoque femper nomini addiëtiffimum | protege, & foue. Vale. |

Contents:

In Coena Domini, In Primo Noëtorno

R. I. In monte Oliueti orauit ad Patrem

R. II. Triftis eft anima mea

R. III. Ecce vidimus eum non habentem

In Secundo Nocturno

- R. IV. Amicus meus oculo me tradidit signo
- R. V. Iuda mercator pessimus
- R. VI. Vnus ex discipulis meis

In Tertio Nocturno

- R. VII. Eram quasi agnus innocens ductus sum
- R. VIII. Vna hora non potuistis vigilare
- R. IX. Seniores populi consilium fecerunt

Feria Sexta, In Primo Nocturno

- R. I. Omnes amici mei dereliquerunt me
- R. II. Velum templi scissum est
- R. III. Vinea mea ego te plantavi

In Secundo Nocturno

- R. IV. Tanquam ad latronem existis cum gladijs
- R. V. Tenebrae facti sunt dum crucifixissent Iesum
- R. VI. Animum meam dilectam tradidi in manus iniquorum

In Tertio Nocturno

- R. VII. Tradiderunt me in manus impiorum
- R. VIII. Iesum tradidit impius Summis Principibus
- R. IX. Caligauerunt oculi me à fletu meo

Sabbato Sancto In Primo Nocturno

- R. I. Sicut ovis ad occisionem ductus est
- R. II. Ierusalem surge & exuite vestibus
- R. III. Plange quasi virgo plebs mea

In Secundo Nocturno

- R. IV. Recessit Pastor noster fons aquae viuae
- R. V. O vos omnes qui transitis per viam
- R. VI. Ecce quomodo moritur iustus

In Tertio Nocturno

R. VII. Astiterunt Reges terræ & Principes conuenerunt in unum

R. VIII. Estimatus sum cum descendentibus in lacum

R. IX. Sepulto Domino Signatum est monumentum

Benedictus Dominus Deus Ifrael [1st verse in chant, 2nd verse only, in falsobordone]

Miferere mei Deus [1st first only, in falsobordone]

Part-books:

CANTVS.	A ¹⁰	20pp.	Dedication.	No Index.
ALTVS.	B ¹²	24pp.	Dedication.	No Index.
TENOR.	C ¹²	24pp.	Dedication.	No Index.
BASSVS.	D ¹⁰	20pp.	Dedication.	No Index. [blank page at end]
ORGANVM.	E ¹⁰	20pp.	Dedication.	No Index.

Remarks:

Quarto format. Intonation in Organ part-book. Copies consulted: I-Bc, Rsc. RISM G3672, GG3672. Later edition of 1691 (RISM G3673).