

Ghezzi, Ippolito. Salmi a due voci, basso, e soprano, andati, e brevi in stile lombardo . . . opera seconda . . . Bologna, Marino Silvani. 1699. RISM G1766.

Title:

SALMI
A DVE VOCI
Baffo, e Soprano, andanti, e breui
in stile Lombardo.
DEL MOLTO REVERENDO PADRE
F. IPPOLITO GHEZZI
Agostiniano Bacciliere in Sac. Teol., e Maestro di Cappella della Cattedrale di Monte Pulciano.
DEDICATI
AL MERITO IMPAREGGIABILE DEL REVERENDISSIMO SIG.
GASPARO FATY
Dottore in Sac. Teol. e Canonico nella medesima Cattedrale.
OPERA SECONDA.
[Printer's mark]
IN BOLOGNA. MDCLXXXVIII.

Per Marino Silvani. Con licenza de' Superiori.
Si vendono all'Insegna del Violino, con Priuileggio.

Dedication:

[page 1]

REVERENDISS.^{MO} SIG.^R | SIG. E PADRON COLENDISSIMO. |

LA Musica, che fortì il suo nome | dalle Muse, se con industrioso piede bramasse far' | ritorno oue hebbe i Natali, ò per mancanza di | guida, ò per debolezza di forze potrebbe facil-|mente salire ne suoi sentieri. |

Questa mia Seconda Opera Musicale, brame-|ria di far' anch' essa ritorno d' onde traffe l' ori-|gine per essere inghirlandata di Allori; mà fil-|fando io le pupille ne gentilitij suoi Monti, quali | meglio di quelli di Parnaffo producono le Palme | a quel-|

[page 2]

a quelli l' inuio, a quelli la confacro, sperando | con la scorta della Sue Stelle rintracciare la strada | per coronarla di applausi, e di far' conoscere al | mondo quanto sia bramoso viuere sotto i loro be-|nigni influisi. Gradisca frattanto V. S. Reuerendiss-|sima questo picciolo dono per il molto, che mi | corre, mentre resto per sempre |

Di V. S. Reuerendissima | Monte Pulciano li 15. Luglio 1699. | Humiliss. Deuotiss. Obligatiss. Seruitore | F. Ippolito Ghezzi Agostiniano da Siena. |

Index:

TAVOLA.

D^Omine ad adiuuandum.
 Dixit Dominus.
 Confitebor tibi Domine.
 Beatus vir qui timet Dominum.
 Laudate pueri Dominum.
 Laudate Dominum.
 Lætatus sum.
 Nifi Dominus.
 Lauda Ierufalem.
 Magnificat anima mea Dominum.

IL FINE.

Contents:

Domine ad adiuuandum
 Dixit Dominus [all verses]
 Confitebor tibi Domine [all verses]
 Beatus vir qui timet Dominum Adagio [all verses]
 Laudate pueri Dominum A Capella [all verses]
 Laudate Dominum Adagio [all verses]
 Lætatus sum [all verses]
 Nifi Dominus [all verses]
 Lauda Ierufalem Adagio [all verses]
 Magnificat anima mea Dominum [all verses]

Part-books:

Canto. A-F⁴ 48pp. Dedication. Index. A² mislabeled A³ [blank page at end]
 Baffo. A-F⁴ 48pp. Dedication. Index. [blank page at end]
 Organo. A-E⁴ 40pp. Dedication. Index. [blank page at end]

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: I-Sd. RISM G1766.