

Franchi, Giovanni Pietro. Salmi pieni a quattro voci per tutto l'anno da cantarsi con l'organo o senza . . . opera quarta. Bologna, Marino Silvani. 1697. RISM F1605.

Title:

SALMI PIENI
A quatro Voci, per tutto l'Anno da cantarfi
con l'Organo, e senza.
DI D. GIO. PIETRO FRANCHI
Da Pistoia Maestro di Capella della Santissima Madonna de' Monti di Roma,
E Capo del Concerto degl' Illustringhissimi, & Eccellentissimi Signori
DVCA, E DVCHessa ROSPIGLIOSI,
DEDICATI
ALL' EMINENTISSIMO, E REVERENDISSIMO SIG. CARDINAL
BANDINO
PANCIATICHI
Prodatario di N. S. Papa Innocentio XII.
OPERA QVARTA.
[Escutcheon of dedicatee]

In Bologna, per Marino Siluani. 1697. Con licenza de' Superiori.
All' Infegna del Violino, con Priuileggio.

Dedication:

[page 1]

EMINETISSIMO [*sic*] | E REVENDESSIMO | SIGNORE. |

Parti gemelli della mia fantasia sono stati il pensiero d' esporre alla luce queste composizioni, e l' ambizione di far' portar' loro in fronte il fregio del glorioso nome di V. E. bastante per se solo a renderle gradite al Publico. A tanto ardire mi sono auanzato sù la fiducia di quella gran' benignità, che si vagamente concerta con le altre eccelle doti dell' animo dell' E. V. | e risplende vie più quando si diffonde sopra chi è men' | capace di sperimentarla. Il soggetto dell' Opera, essendo ecclesiastico era atto di giustitia il dedicarlo a Porporati, & io a scierre trà di essi l' E. V. mi son' sentito | por-

[page 2]

portare dall' offequio senza pari, che mi onoro di professarle, & anche dal particolar' riflesso al seruizio, che ho la forte di prestare a Personaggio, à cui non potrà non esser' gradito, che io vnisca seco à far' palese al mondo la stima, che egli ha per V. E. La supplico vnicamente a non volere sdegnare questa, ancorche molto | debole riproua del deuotissimo mio cuore, il quale ora | gioisce della gloria, che mi do di apparire |

Di Vostra Eminenza | Humilifs. Deuotifs. & Obligatifs. Seruitore. | D. Gio. Pietro Franchi. |

Index:

TAVOLA

Dixit Dominus.
Confitebor tibi Domine.
Beatus vir.
Laudate Pueri Dominum.
In exitu Israel de Ægypto.
Laudate Dominum.
Lætatus sum.
Nifi Dominus.
Lauda Ierusalem.
Credidi propter quod locutus sum.
Inconuertendo Dominus.
Domine probasti me.
Beati omnes.
Deprofundis clamaui.
Memento Domine Daud.
Confitebor Angelorum.
Magnificat anima mea Dominum.
 IL FINE.

Contents:

Dixit Dominus Primo Tuono [all verses]
 Confitebor tibi Domine Ottavo Tuono [all verses]
 Beatus vir Secondo Tuono [all verses]
 Laudate Pueri Dominum Quarto Tuono [all verses]
 In exitu Israel de Ægypto Proprio Tuono [all verses]
 Laudate Dominum Quinto Tuono [all verses]
 Lætatus sum Primo Tuono [all verses]
 Nifi Dominus Quinto Tuono [all verses]
 Lauda Ierusalem Settimo Tuono [all verses]
 Credidi propter quod locutus sum Setto Tuono [all verses]
 In conuertendo Dominus Quarto Tuono [all verses]
 Domine probasti me Setto Tuono [all verses]
 Beati omnes Quinto Tuono [all verses]
 De profundis clamaui Quarto Tuono [all verses]
 Memento Domine Daud Secondo Tuono [all verses]
 Confitebor Angelorum Terzo Tuono [all verses]
 Magnificat anima mea Dominum Quarto Tuono [all verses]

Part-books:

Canto	A-F ⁴	48pp. Dedication. Index.
Alto.	A-F ⁴	48pp. Dedication. Index.
Tenore.	A-F ⁴	48pp. Dedication. Index.
Basso.	A-F ⁴	48pp. Dedication. Index.
Organo.	A-D ⁴ , E ⁶	44pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Organ part-book. Copy consulted: **I-Bc**. RISM F1605.