

Florimi, Giovanni Andrea. Salmi pieni a otto voci con il Te Deum . . . opera seconda . . .  
Bologna, Giacomo Monti. 1669. RISM F1188.

**Title:**

SALMI PIENI  
A OTTO VOCI  
CON IL TEDEVVM [*sic*]  
*DEL P. GIO. ANDREA FLORIMI SERVITA*  
*DA SIENA*  
OPERA SECONDA.  
*All'Illuſtrifſimo Sig. il Sig.*  
MARCELLO DAVIA.  
[Escutcheon of dedicatee]

---

In Bologna, per Giacomo Monti. 1669. Con licenza de' Superiori.

**Dedication:**

ILLVSTRISSIMO | SIGNORE. |

ECco di bel nuouo alle Stampe ritorno, non già | per mercantare glorie dal Mondo con  
queſti | Muſicali cōcerti, mà folo per ricouerarmi ſot-|to l'ombra di V. S. Illuſtriſſima,  
atteſoche | portando nello Stemma Patritio vn'Leone effigiato, ſim-|bolo eſpreſſo di  
generoſa fortezza, & indefeſſa vigilanza, | ſaprà parimente inuigilare alla reputatione  
dell'Opera, e | reprimere i Critici del Secolo preſente, con la forza della | ſua innata Virtù.  
Conoſco, che queſte conſonanze non | concordano col chiariffimo ſuono del ſuo gran  
merito, | nulladimeno affidato nella di lei gentilezza, hò preſo | ardire di confecrarle al  
Nome Immortale di V. S. Illuſtrif-|ſima, ſotto i di cui feliciffimi auſpicij, quanto più  
faranno | mancheuole di valore in ſe ſteſſe, altrettanto eccederanno | di prezzo, aggioutai la  
ſua benigniffima gratia, dalla | quale ſpero non farà mai per negarmi la bramata con-  
giuntura, per farmi conoſcere |

Di V. S. Illuſtrifſ. | *Bologna li 15. Decembre 1669.* | Diuotifſ. & Obligatifſ. Seru. | *F. Gio.*  
*Andrea Florimi.* |

**Index:**

TAVOLA.

Domine.  
Dixit Dominus.  
Confitebor.  
Beatus vir.  
Laudate pueri.  
In exitu.

Laudate Dominum omnes gentes.  
 Lætatus sum.  
 Nifi Dominus.  
 Lauda Ierufalem.  
 Magnificat.  
 Te Deum laudamus.  
 IL FINE.

### Contents:

Domine ad adiuuandum à 8  
 Dixit Dominus à 8 [all verses]  
 Confitebor tibi à 8 [all verses]  
 Beatus vir à 8 [all verses]  
 Laudate pueri à 8 [all verses]  
 In exitu Iſrael à 8 [all verses]  
 Laudate Dominum omnes gentes à 8 [all verses]  
 Lætatus sum à 8 [all verses]  
 Nifi Dominus à 8 [all verses]  
 Lauda Ierufalem à 8 [all verses]  
 Magnificat Pieno à 8 [all verses]  
 Te Deum laudamus Al Molto Reuerendo Padre Maestro Domenico Baldaffari Priore, e  
 Curato digniffimo nella Parrochiale della Terra di Budrio [all verses]

### Part-books:

Canto Primo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]
Alto Primo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]
Tenore Primo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]
Basso Primo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[2 blank pp. at end]
Canto Secondo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]
Alto Secondo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]
Tenore Secondo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]
Basso Secondo Choro.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]
Organo.	A-E <sup>4</sup>	40pp.	Dedication.	Index.	[blank page at end]

### Remarks:

Quarto format. All pieces begin in canto figurato. Copy consulted: I-Bc. RISM F1188.