

Finetti, Giacomo. Salmi a tre voci . . . con il basso per l'organo. Venezia, Gardano | Bartolomeo Magni. 1618. RISM F827. Earlier edition of 1614 (RISM F826). Later edition of 1629 (RISM F828).

Title:

SALMI
A TRE VOCI
DI IACOMO FINETTI
ANCONITANO
MAESTRO DI CAPELLA
Nella Gran Chà di Venetia.
Con il Baffo per l'Organo.
SECONDA IMPRESSIONE
[Printer's mark]
STAMPA DEL GARDANO
IN VENETIA M DC XV III.

Appreffo Bartholomeo Magni.

Index:

TAVOLA

Dixit Dominus,	Ottauo Tono,	Due Soprani è Baffo.
Confitebor,	Sefto Tono,	Due Soprano è Baffo
Beatus vir,	Ottauo Tono,	Due Tenori è Baffo
Laudate pueri,	Sefto Tono,	Due Soprani è Baffo
Laudate Dominum		Due Tenori è Baffo
Nifi Dominus,	Ottauo Tono,	Due Tenori è Baffo
Credidi,	Ottauo Tono,	Due Soprani è Baffo
Magnificat,	Sefto Tono,	Due Soprani è Baffo
	FINIS.	

Contents:

Dixit Dominus Ottauo Tono Due Soprani è Baffo Senza intonatione [odd verses]
 Confitebor tibi Sefto Tono Due Soprano è Baffo Senza intonatione [odd verses]
 Beatus vir Ottauo Tono Due Tenori è Baffo [odd verses]
 Laudate pueri Sefto Tono Due Soprani è Basso Senza intonatione [odd verses]
 Laudate Dominum Due Tenori è Baffo Senza intonatione [all verses]
 Nifi Dominus Ottauo Tono Due Tenori è Baffo [even verses]
 Credidi propter quod Ottauo Tono Due Soprani è Baffo [odd verses]
 Magnificat Sefto Tono Due Soprani è Baffo [even verses]

Part-books:

CANTO P. A⁸ 16pp. No Dedication. Index. A⁴ mislabeled A²
 CANTO II. B⁸ 16pp. No Dedication. Index. B⁴ mislabeled B²
 BASSO C⁸ 16pp. No Dedication. Index.
 BASSO PER L'ORGANO | DELLI D⁸ 16pp. No Dedication. Index.
 D^[1] mislabeled C^[1]

Remarks:

Quarto format. *Beatus vir* mislabeled as *Confitebor 6. Tono* in Organo part-book. Copy consulted: D-Rp. RISM F827. Earlier edition of 1614 (RISM F826). Later edition of 1629 (RISM F828).