

Finetti, Giacomo. Concerti a quattro voci con il basso per l'organo. Novamente ristampati. Venezia, erede di Angelo Gardano | Bartolomeo Magni. 1612. RISM F818. Later edition of 1618 (RISM F819).

Title:

DI IACOMO
FINETTI
ANCONITANO.
MAESTRO DI CAPELLA NELLA VENERABILE
Compagnia del Santissimo Sacramento
di Ancona.
CONCERTI A QVATTRO VOCI
CON IL BASSO PER L'ORGANO
Nouamente Ristampati.
[Printer's mark]
IN VENETIA,

Appreffo l'Herede di Angelo Gardano.
M D C XII.

Organ Title:

BASSO [*sic*]
DI IACOMO
FINETTI
ANCONITANO.
MAESTRO DI CAPELLA NELLA VENERABILE
Compagnia del Santissimo Sacramento
di Ancona.
CONCERTI A QVATTRO VOCI
Con il Baffo Continuo Per L'Organo
Nouamente Ristampati.
[Printer's mark]
IN VENETIA,

Appreffo l'Herede di Angelo Gardano.
M D C XII.

Index:

TAVOLA
DELLI CONCERTI A QUATTRO VOCI
DEL FINETTO ANCONITANO.

Ecce tu pulchra.	Baffo Tenore Alto è Soprano.
Domine Dominus noster.	Due Soprani, Tenore è Baffo.
Aquæ multæ.	Baffo Tenore, Alto è Soprano.
Ego Flos campi.	Due Soprani, Tenore è Baffo.
Deus noster refugium.	Due Soprani, Alto è Baffo.
Duo vbera tua.	Due Soprani, Alto è Tenore.
Alleluia Gauifi sunt.	Baffo Tenore, Alto è Soprano.
Tu gloria Ierusalem.	Baffo Tenore, Alto è Soprano.
O Domine.	Baffo Tenore, Alto è Soprano.
Ego dilecto meo.	Baffo Tenore, Alto è Soprano.
Qualis est.	Baffo Tenore, Alto è Soprano Dialogo
Nihil est candoris. [<i>sic</i>]	Baffo Tenore, Alto è Soprano, Aria
Deus misereatur nostri.	Due Soprani, Tenore è Baffo.
Confitebor Oçtaui Toni.	Baffo Tenore, Alto è Soprano.
Laudate Pueri D Sexti Toni.	Due Alti, Canto è Baffo.
Veni Regina nostra.	Due Soprani, Tenore è Baffo

Ære Bartholomei Magni.

Contents:

Ecce tu pulchra	Canto, Alto, Tenore, e Baffo
Domine Dominus noster	Doi Soprani, Tenore è Baffo.
Aquæ multæ non potuerunt	Canto, Alto, Tenore, e Baffo
Ego Flos campi	Doi Soprani, Tenore è Baffo
Deus noster refugium	Doi Soprani, Alto è Baffo
Duo vbera tua	Doi Soprani, Alto è Tenore
Alleluia Gauifi sunt	Baffo Tenore, Alto e Soprano
Tu gloria Ierusalem	Baffo Tenore, Alto e Canto
O Domine saluum me fac	Baffo Tenore, Alto e Canto
Ego dilecto meo	Baffo Tenore, Alto e Canto
Qualis est	Baffo Tenore, Alto è Soprano Dialogo
Nihil est candidoris	Baffo Tenore, Alto è Soprano, Aria
Deus misereatur nostri	Baffo, Tenore, Doi Soprani
Confitebor tibi Oçtaui Toni	Baffo Tenore, Alto e Canto Senza intonatione [odd verses]
Laudate pueri Sexti Toni	Baffo, Doi Alti, e Canto [all verses]
Veni Regina nostra	Baffo, Tenore, e Doi Soprani

Part-books:

CANTO A¹² 24pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
 TENORE B¹² 24pp. No Dedication. Index. [blank page at end] B³ mislabeled B
 ALTO C¹² 24pp. No Dedication. Index. [blank page at end] C³ mislabeled C⁴
 BASSO D¹² 24pp. No Dedication. Index. [blank page at end] D³ & D⁶ mislabeled
 B³ & D²
 BASSO [Continuo per l'Organo] E¹² 24pp. No Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Copies consulted: **D**-Rp; **I**-PCd. RISM F818. Later edition of 1618 (RISM F819).