

Festa, Costanzo. *Magnificat, tutti gli otto toni, a quatro voce . . .* Venezia, Girolamo Scotto. 1554. RISM F642.

Title:

MAGNIFICAT.
TVTTI GLI OTTO TONI,
A Quatro Voce.
Composti da Constantio Festa,
GIA MAESTRO DELLA CAPELLA,
ET MVSICA DI ROMA,
NOVAMENTE POST'IN LVCE,
& da li fuoi proprij Exemplari corretti.
[Woodcut of soldiers and horses outside tent with ships in background]
Venetiis apud Hieronymum Scotum.

MDLIII

Index:

TAVOLA DELLI OTTO TONI
Delli Magnificat de Constantio Festa.

Primo tono
Secundo tono
Terzo tono
Quarto tono
Quinto tono
Sexto tono
Septimo tono
Ottauo tono
FINIS.

Contents:

Primi Toni Anima mea [all verses]
Secondi Toni Anima mea [all verses]
Tertii Toni Anima mea [all verses]
Quarti Toni Anima mea [all verses]
Quinti Toni Anima mea [all verses]
Sesti Toni Anima mea [all verses]
Septimi Toni Anima mea [all verses]
Ottavi Toni Anima mea [all verses]

Part-books:

CANTVS A-E⁴ 40pp. No Dedication. Index.
TENOR A-E⁴ 40pp. No Dedication. Index.
ALTVS A-E⁴ 40pp. No Dedication No Index.
BASSVS A-E⁴ 40pp. No Dedication. Index.

Remarks:

Oblong quarto format. No intonations. Copies consulted: I-Vnm, Rvat-sistina (photocopy). RISM F642.