

Degli Antonii, Pietro. Messa e salmi concertati a tre voci, due canti, e basso . . . opera seconda . . . Bologna, Giacomo Monti. 1670. RISM D1347.

Title:

MESSA, E SALMI
 Concertati à trè voci, due Canti, e Basso
DI PIETRO DE GLI ANTONI
 Accademico Filafchife
OPERA SECONDA.
 All' Illu
 FLORIANO MALVEZZI
 Canonico della Metropolitana di Bologna.
 [orn.]

In Bologna per Giacomo Monti. 1670. Con licenza de' Superiori.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO, | E REVERENDISSIMO | SIGNORE. |

INuio alla protezione di V. S. Illu

Di V. S. Illu

Index:

TAVOLA.

Messa.
 Domine.
 Dixit.
 Confitebor.
 Confitebor. Canto solo con Violini.
 Beatus vir.
 Laudate pueri à due Canto, e Basso.
 Laudate Dominum.
 Magnificat.

IL FINE.
 [orn.]

Contents:

Messa A 3 due Canti, e Baffo

Kyrie

Gloria

Credo

Domine ad adiuuandum à 3. due Canti, e Baffo

Dixit Dominus A 3. due Canti, e Baffo [all verses]

Confitebor tibi A 3. due Canti, e Baffo [all verses]

Confitebor tibi Canto folo con Violini [all verses]

Beatus vir A 3. due Canti, e Baffo [all verses]

Laudate pueri à due Canto, e Baffo [all verses]

Laudate Dominum A 3. due Canti, e Baffo [all verses]

Magnificat A 3. due Canti, e Baffo [all verses]

Part-books:

Canto Primo. A-F⁴ 48pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end]

Canto Secondo. A-C⁴, D⁶ 36pp. Dedication. Index.

Baffo. A-E⁴ 40pp. Dedication. Index.

Organo. A-F⁴ 48pp. Dedication. Index. [blank page at end]

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: I-Bc. RISM D1347.