De Ferraris, Paolo Agostino. Psalmi omnes qui ad vesperas per totum annum decantatur, una cum duobus Magnificat quatuor vocum . . . Venezia, eredi di Gerolamo Scotto. 1578. RISM D1323.

Title:

PSALMI OMNES
Qui ad veſperas per totum annum
decantantur,
Vna cum duobus Magnificat quatuor vocum,
à R.P. Fratre Paulo Ferrario Cottonienſi
ordinis Seruorum æditi.
[Printer's mark]
VENETIIS
Apud Hæredem Hieronymi Scoti,

M D LXXVIII.

Dedication:

REVERENDIS.[MO] *IACOBO TAVANTHIO | Apoſtolico Generali ſeruorum dignißimo.|* Frater Paulus Ferrarius de Cottoneo. S.P.D. |

I*S eſt candor mirificæque animi tui dotes, Ampliſſime Pater, | tantoque virtutum lumine fulges, ac morum probitate: vt | Pieridum choros tibi ornando, aſſidiſſe videre viderer: quid | mirum igitur, ſi tanta dicendi ſuauitate potes, vt Magnete | in attrahendo ære potentior dicaris? illa ferrum paulatim: | tu mortalium animos tibi, indiſſolubili nexu aŝtringis: ſed nonne tanquam | exuberantiſſimum amnis, perpetuo emittis ſuauiſſimæ ſapientiæ latices? addo | quòd tu fons ineſſicabilis, nunqum deſinis ſterilia arua, pauperesque fouere, | ac benigniſſimo vultu amplecti: à quo cum erga me multa emanauerint me-|rita, beneficia, ornamenta; execrabar ſydus meum: pauperiem meam | deteſtabar: vt me eò compulerit, ne mihi liceret, nedum te quàm ſimillimo | munere remunerare: ſed neque meam erga to obſeruantiam præ me ferre poſ-|ſem; hæc mihi cogitanti in mentem venit, has Pias cantiones quæ ad Dei ho|norem prodeunt, qualeſcunq; ſint, nulli commodius aptiusque dicari debere quàm Religioſiſſimo, Doĉtiſſimo, Præŝtantiſſimoque viro, ſub cuius vmbra tutæ tranſilient mordacium morſus: prodeant ergo mearum lucubratio-|num primitiæ ſub auŝpicio tanti viri: hinc te rogatum velim, ſi Xerſes In-|uiĉtiſſimus Rex, hilari vultu excepit, munuſculum Pauperis: ne tu quoque | de digneris hoc meæ erga te obſervantiæ Pignus: quod ſi tibi gratum fuiſſe | ſenſero, operam dabo in poŝterum, vt Dei ope, grauiora prodeant; non | eſſem tamen auſus hæc in lucem edere, niſi grauiſſimo Petri Vincij præcepto-|ris mei, iuditio examinata: Vale Religionis noŝtræ Decus. |*

Index:

INDEX PSALMORVM
Fratris Pauli Ferrarij Cottonienſis
Cum quatuor vocibus.

[column 1]

Dixit dominus domino meo
Confitebor
Beatus
Laudate pueri dominum
Laudate dominum omnes gentes
Credidi
In conuertendo
Domine probaſti me

[column 2]

Lætatus
Niſi
Lauda ieruſalem dominum
De profundis
Memento domine dauid
In exitu
Beati omnes
Confitebor
Magnificat. tertij toni
Magnificat. ſeſti toni
FINIS.

Contents:

Dixit Dominus [even verses]
Confitebor tibi Primi toni [even verses]
Beatus vir 4. toni [even verses]
Laudate pueri Septimi toni [even verses]
Laudate Dominum Sexti toni [even verses]
Credidi propter quod Tertij Toni [even verses]
In conuertendo Oĉtaui toni [even verses]
Domine probaſti me Septimi toni [even verses]
Lætatus ſum Quarti toni [even verses]
Niſi Dominus Septem toni [even verses]
Lauda Ieruſalem Primi toni [even verses—see remarks]
De profundis clamaui Quarti toni [even verses]
Memento Domine Dauid Oĉtaui toni [even verses]
In exitu Iſrael [even verses]

Beati omnes [even verses]
Confitebor tibi . . . quoniam [even verses]
Magnificat tertij toni [even verses]
Magnificat ſeſti toni [even verses]

Part-book:

TENOR D-F[4] 24pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. All compositions set even verses only, except that *Lauda Ierusalem* concludes with *Sicut erat* (odd verse) rather than *Gloria Patri* (even verse). Intonations in Tenor part-book. Copy consulted: **I-**Bc. D1323.