

Croce, Giovanni. Basso per sonare nell'organo delli vesperi a otto voci . . . novamente ristampati, & corretti. Venezia, Giacomo Vincenti. 1610. RISM CC4451a. Earlier edition of Basso per Sonare of 1601 (RISM C4450). Earlier edition of vocal part-books of 1597 (RISM C4449). Later editions of vocal part-books of 1603 (RISM C4451) and 1625 (RISM C4452).

Title:

BASSO
PER SONARE
NELL'ORGANO
DELLI
VESPERI A OTTO VOCI
DI GIOVANNI CROCE CHIOZOTTO.
Nuouamente ristampati, & corretti.
[Printer's mark]
IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. MDCX.

Index:

INDEX PSALMORVM
IOANNIS A CRUCE CLODIENSIS
OCTO VOCIBVS
[orn.]

Dixit Dominus Primi Toni alla Quarta, & Quinta bassa.
Confitebor tibi. Secundi Toni alla Terza, & Quarta bassa.
Beatus vir Tertij Toni vn Tuono piu basso.
Laudate pueri Domi. Quarti Toni vn Tuono piu basso
Laudate Dominum. Sexti Toni alla Terza bassa.
Dixit. Sexti Toni alla Terza bassa.
Laudate pueri Primi Toni. vn Tuono più basso.
Laudate pueri fine intonatione. Tertij Toni alla Quinta bassa.
Lætatus sum Quarti Toni vn Tuono piu basso.
Nifi Dominus. Quinti Toni alla Quarta, & quinta bassa.
Lauda Hierufalem. Oçtaui Toni. alla terza, & vn tuono piu basso
Lauda anima mea. Tertij Toni. alla quinta bassa.
Laudate Dominum quoniam. Secundi Toni. alla terza bassa
Confitebor tibi Quinti Toni. alla quarta bassa.
Beati omnes Primi Toni. Vn Tuono piu basso
Credidi propter Quarti toni vn Tuono piu basso.
Inconuertendo dominus Secundi toni. alla terza bassa.
Deprofundis clamaui Sexti Toni. Alla terza bassa.
Magnificat anima mea. Oçtaui toni. alla quarta bassa.
FINIS.

Contents:

Dixit Dominus Primi Toni. Alla Quarta, & Quinta bassa [all verses]
 Confitebor tibi Secundi Toni alla Terza, & Quarta bassa [all verses]
 Beatus vir Tertij Toni vn Tuono piu basso [all verses]
 Laudate pueri Quarti Toni. Vn Tuono piu basso [all verses]
 Laudate Dominum Sexti Toni alla Terza bassa [all verses]
 Dixit Dominus Sexti Toni alla Terza bassa [all verses]
 Laudate pueri Primi Toni vn Tuono piu basso [all verses]
 Laudate pueri sine intonatione. Tertij Toni alla Quinta bassa [all verses]
 Laetatus sum Quarti Toni vn Tuono piu basso [all verses]
 Nisi Dominus Quinti Toni alla Quarta & Quinta bassa [all verses]
 Lauda Hierusalem Oçtaui Toni alla Terza, & vn Tuono piu basso [all verses]
 Lauda anima Tertij Toni. alla Quinta bassa [all verses]
 Laudate Dominum Secundi Toni Alla Terza bassa [all verses]
 Confitebor tibi . . . quoniam Quinti Toni alla quarta bassa [all verses]
 Beati omnes Primi Toni vn Tuono piu basso [all verses]
 Credidi propter quod Quarti Toni vn tuono piu basso [all verses]
 In convertendo Secundi toni. alla terza bassa [all verses]
 De profundis Sexti Toni. Alla terza bassa [all verses]
 Magnificat Oçtaui toni alla quarta bassa [all verses]

Part-book:

BASSO | PER SONARE | NELL'ORGANO I¹⁶ 32pp. No Dedication. Index. [blank page at end]

Remarks:

Quarto format. *Laudate pueri Tertij Toni* is positioned differently from editions of vocal part-books. *In exitu Israel, Domine probasti me* and *Memento Domine David*, all found in editions of vocal part-books, are omitted from Basso per Sonare part-book. Copy consulted: I-BRd. RISM CC4451a. Earlier edition of Basso per Sonare of 1601 (RISM C4450). Earlier edition of vocal part-books of 1597 (RISM C4449). Later editions of vocal part-books of 1603 (RISM C4451) and 1625 (RISM C4452).