

Corona, Don Agostino. Vespertini psalmi maiorum omnium solemnitatum senis vocibus decantandi . . . Venezia, Angelo Gardano. 1579. RISM C3949.

**Title:**

VESPERTINI PSALMI MAIORVM  
 OMNIVM SOLEMNITATVM SENIS  
 VOCIBVS DECANTANDI,  
 D. Auguftino Corona Taruifino Magiftro Capellæ Abbatia Sanctæ  
 Mariæ Charitatis Venetiarum Authore.  
 [Printer's mark]  
 Venetijs apud Angelum Gardanum.

---

1579.

**Dedication:**

REVERENDO D. ASCANIO MARTINENGO | CANONICO REGVLARI  
 LATERANEN. | Ac diui Seruatoris Brixia Abbati, D. Auguftinus Corona Taruifi-nus,  
 Salutem atq; dies Neftoreos optat. |

NEmini dubium effe exiftimo Præful admodum reuerende, ad occulta cordis arcana, atque animū affeētus patefaciēdos, viā aliā, neq; à Dijs, neq; à natura mortalibus fuiſſe elargitā, præterquā ex-terna opera, quorū omnium indubitatus, verusq; nuncius, eſt lingua, quæ verba formando, illos | exprimit; donum verè cælitus dimiſſum & nulli animantium, niſi homini tributum, vt ſic præ cæ-teris illum ad præſtantiffimum dignitatis euexiſſet faſtigium; Quare cum à multis iam ſeculis | peruulgati moris ſit, & ad hæc vſq; tempora conſuetudo ipſa penetrauerit, vt in ſua quisq; elu-cubrationis editione, aliquem illi deligat patronum, cuius proteſtione fulta audentius in vulgus prodeat, optan|tiq; mihi, vt omnibus innotefcat quam ardentiffimo tui amore conflagem quāmq; lubens tuum in me animum | complectar, nullum aliud refiduum munus fuerit, quā quod cæteris natura donauit, viſum fuit nullo alio ma-|gnificentiori nomine hoc opusculum commendari poſſe, quam ſi tibi dicatum, in lucem exiret. Tibi etenim cuius Clariffime ſtyripis Martinenge celebritas, ac res geſtæ, vbique gentium reſonant, laudesq; in excelſo & illu-|ſtri ſunt conſtitutæ loco; & tanquā ſtellæ ſereno cælo ſplendefcunt. Tibi inſuper viro, qui non ſolum Theolo-|gorum abdita perſpexiſti, & variis in diſciplinis excellis, verum enimvero velut Apollo Muſarum choro præſi-|dens, multa lætione exercitatus exiſtis. Sub tanto igitur nomine libellus iſte inſignitus, atq; autoritate tua tanquā Aiakis Clypeo ſubnixus, in hominum ora, perquæ agitabitur, auſpicacius prodire, illorumq; manibus gra-|tioſius verſari valebit. Explicata igitur fronte atq; ſerena huiuſce accipe animi noſtri munus, quod infixi cordi | amoris erga te mei ſignificationem, atque pignus, libenter exhibeo. Minimum illud quidem, neque cum diſcipli-|nis tanti viri, neque cum ingenuæ nobilitatis tuæ ſplendore conferendum, ex qua tot, tamque præſtantiffimi, tan-|quam ex æquo Troiano viri prodire. Quo vtinam ita tibi monumentum ære perennius extruere poſſem, quem-admodum quanti te faciam obſeruemq; quantumq; tibi literæ debeant, apud omnes teſtatum relinquere velim. Vale Muſarum decus. |

**Index:**

TABVLA PSALMORVM R. D. AVGVSTINI  
Corona Taruifini, Can. Reg. Lit.

[column 1]

Dixit dominus domino meo  
Confitebor tibi domine  
Laudate pueri D.  
Laudate domi. omnes gentes  
In exitu Israel  
Lætatus sum  
Nifi dominus  
Lauda Ierufalem dominum

[column 2]

Credidi  
In conuertendo  
Domine probasti me  
De profundis clamaui  
Memento domine Daud  
Magnificat anima mea  
Et exultauit  
Deus in adiutorium

**Contents:**

Dixit Dominus Oçtaui toni [all verses]  
Confitebor tibi Septimi toni [all verses]  
Beatus vir Sexti toni [all verses]  
Laudate pueri Quarti toni [all verses]  
Laudate Dominum Tertij toni [all verses]  
In exitu Israel Oçtaui toni [all verses]  
Lætatus sum Primi toni [all verses]  
Nifi Dominus Quinti toni [all verses]  
Lauda Ierufalem Tertij toni [all verses]  
Credidi propter quod Primi toni [all verses]  
In conuertendo Oçtaui toni [all verses]  
Domine probasti me Septimi toni [all verses]  
De profundis clamaui Quarti toni [all verses]  
Memento Domine Daud Sexti toni [all verses]  
Magnificat Anima mea Oçtaui toni [all verses]  
Magnificat Et exultauit Sexti toni [even verses]  
Domine ad adiuuandum

**Part-books:**

CANTVS	A-C <sup>4</sup> , D <sup>2</sup>	28pp. Dedication. Index.
TENOR	E-G <sup>4</sup> , H <sup>2</sup>	28pp. Dedication. Index.
ALTVS	I-L <sup>4</sup> , M <sup>2</sup>	28pp. Dedication. Index.
BASSVS	N-P <sup>4</sup> , Q <sup>2</sup>	28pp. Dedication. Index.
QVINTVS	R-T <sup>4</sup> , V <sup>2</sup>	28pp. Dedication. Index.
SEXTVS	X-Z <sup>4</sup> , AA <sup>2</sup>	28pp. Dedication. Index.

**Remarks:**

Oblong quarto format. Intonations in Tenor part-book. *Beatus vir* not listed in index.  
 Copy consulted: I-Bc (microfilm). RISM C3949.