

Colombini, Francesco. Salmi concertati a quattro voci . . . libro primo . . . con il basso principale per sonare. Opera nona. Venezia, Alessandro Vincenti. 1634. RISM C3445.

**Title:**

SALMI  
 CONCERTATI  
 A QVATTRO VOCI  
 DI FRANCESCO  
 COLOMBINI  
 CANONICO NELLA COLLEGIATA  
 DELLA CITTA DI MASSA  
 Del Principe.  
 LIBRO PRIMO.  
 DEDICATO,  
 All' Illuſtriffimo Signor  
 D. ALDERANO CYBO  
 Con il Baffo principale per Sonare  
 OPERA NONA  
 [Printer's mark]  
 IN VENETIA,

---

Appreffo Aleſſandro Vincenti. MDCXXXIV.

**Organ Title:**

BASSO PER L'ORGANO  
 SALMI  
 CONCERTATI  
 A QVATTRO VOCI  
 DI FRANCESCO  
 COLOMBINI  
 CANONICO NELLA COLLEGIATA  
 DELLA CITTA DI MASSA  
 Del Principe.  
 LIBRO PRIMO.  
 DEDICATO,  
 All' Illuſtriffimo Signor  
 D. ALDERANO CYBO  
 OPERA NONA  
 [Printer's mark]  
 IN VENETIA,

---

Appreffo Aleſſandro Vincenti. MDCXXXIV.

**Dedication:**

ALL'ILLVSTRISSIMO MIO SIG.<sup>RE</sup> | E PATRON COLENDISSIMO IL SIG.<sup>RE</sup> | D.  
ALDERANO CYBO |

LA certezza, che V. S. Illuſtriffima tiene del-la mia offeruanza, mi fa credere, che non |  
Stimerà ſuperfluo il nuouo teſtimonio, che | hò voluto inuiarne à V. S. Illuſtriffima col |  
mezzo di queſte mie muſichali fatiche, qua-li date alle Stampe; riuerente dedico alla ſua |  
fauoreuole protezione; Supplico, V. S. Illu-ſtriffima riceuer in queſto atto gli effetti della  
feruitù, che le | profeſſo, come io del continuo eſperimento quelli della benigni-tà, che mi  
dimoſtra, e le faccio humiliffima riuerenza. |

Di Venetia li 12 Genaro 1634. | Di V. S. Illuſtriffima | Deuotiffimo Seruitore | Francesco  
Colombini |

**Index:**

TAVOLA DELLI SALMI  
CONCERTATI A QVATTRO VOCI  
DI FRANCESCO COLOMBINI  
[orn.]

Dixit Dominus  
Confitebor tibi  
Beatus vir  
Laudate pueri  
Laudate Dominum  
Lætatus ſum  
Nifi Dominus  
Lauda Hieruſalem  
Credidi propter  
Inconuertendo Dominus  
Magnificat Anima mea  
IL FINE

**Contents:**

Dixit Dominus Primo Tono [all verses]  
Confitebor tibi Secondo Tono [all verses]  
Beatus vir Terzo Tono [all verses]  
Laudate pueri Quarto Tono [all verses]  
Laudate Dominum Quinto Tono ſenza intonatione [all verses]  
Lætatus ſum Seſto Tuono [all verses]  
Nifi Dominus Secondo Tono [all verses]  
Lauda Hieruſalem Ottauo Tono [all verses]  
Credidi propter quod Primo Tono [all verses]  
In conuertendo Dominus Quarto Tono [all verses]  
Magnificat Anima mea [all verses]

**Part-books:**

TENORE	B <sup>10</sup>	20pp. Dedication. Index. B <sup>4</sup> mislabeled A <sup>4</sup>
ALTO	C <sup>10</sup>	20pp. Dedication. Index.
BASSO	D <sup>10</sup>	20pp. Dedication. Index. D <sup>5</sup> mislabeled C <sup>5</sup>
BASSO PER L'ORGANO	E <sup>8</sup>	16pp. No Dedication. Index. E <sup>4</sup> mislabeled E <sup>2</sup>

**Remarks:**

Quarto format. Single intonation notes in Organ part-book. Copy consulted: I-PCd.  
RISM C3445.