

Cifra, Antonio. Motecta, et psalmi, duodenis vocibus, una cum basso ad organum. Venezia, Alessandro Vincenti. 1629. RISM C2208.

Title:

MOTECTA,
ET PSALMI
DVODENIS VOCIBVS
Vna cum Basso ad Organum.
AVCTORE ANTONIO CIFRA
ALMÆ DOMVS LAVRETANÆ
MVSICÆ PRÆFECTO.
Nunc primùm in lucem ædita.
De licentia Superiorum, & cum Priuilegio.
[Printer's mark]
VENETIIS,

Apud Alexandrum Vincentium. 1629.

Bassus Tertii Chori and Bassus ad Organum Titles:

MOTECTA,
ET PSALMI
DVODENIS VOCIBVS
AVCTORE ANTONIO CIFRA
ALMÆ DOMVS LAVRETANÆ
MVSICÆ PRÆFECTO.
Nunc primùm in lucem ædita.
De licentia Superiorum, & cum Priuilegio.
[Printer's mark]
VENETIIS,

Apud Alexandrum Vincentium. 1629.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO, AC REVERENDISSIMO PRÆSVLI | IOANNI BAPTISTÆ |
RINVCCINO | ARCHIEPISCOPO, ET PRINCIPI FIRMANO | ANTONIVS CIFRA S. |

SI quæris, cur has meas sacras scriptiones Musicę tuo | nomini potiffimum cōsecrandas
duxerim; duplex | causā in promptu est. Altera, vt meam in te obfer-|uantiam, antiquam
illam quidem, hoc est ab ado-|lescentia tua, dum in Romano Seminario omni | virtutum, &
literarum genere ornatus ad amplif-|fimos gradus aditum tibi parabas, & pene dixerim
antiquatam, ali-|quo officio renouarem. Altera, quod animaduertebam, res sacras nō | nisi
Sacrum Antiftitem decere, quo totus fit in sustinenda Ecclesię | dignitate, atque adeo
amplificanda, vt ipse facis. Erit iam benigni-|tatis tuę hoc meę instaurationē feruitutis

argumentum qualicumq; pro-bantis animi tui significatione confirmare. Erit Religionis tuæ ad rem Diuinam promouendam Sacram Muficam, non solum excipere | libenti animo, sed etiam habere præ manibus frequenter. Vale. |

Datum Venetijs Kal. Martij. M D C X X I X. |

Index:

INDEX.
MOTECTA ET PSALMI
DVODENIS VOCIBVS
AVCTORE ANTONIO CIFRA.

[column 1]

DIXIT Dominus Domino meo.
Confitebor tibi Domine
Beatus vir qui timet. Concertato
Laudate pueri Dominum
Lætatus sum in his quæ diçta
Nifi Dominus ædifica Concertato.
Magnificat Anima mea Dominū.

[column 2]

Quæ est ista
Adeft nobis
Laudemus virum. Concertato
Confurge induere fortitudinem
In medio noctis
Canite tuba in Syon
Corona aurea.

FINIS.
[orn.]

Contents:

Dixit Dominus Domino meo A 12. [all verses]
Confitebor tibi Domine A 12. [all verses]
Beatus vir qui timet A 12. Concertato [all verses]
Laudate pueri Dominum A 12. A verfi fpezati [all verses]
Lætatus sum in his quæ diçta A 12. [all verses]
Nifi Dominus ædifica A 12. Concertato [all verses]
Magnificat Anima mea Dominum A 12. A verfi fpezati [all verses]
Quæ est ista A 12. Concertato
Adeft nobis Motetto A 12. Concertato
Laudemus virum Motetto A 12. Concertato

Confurge induere fortitudinem Concertato
 In medio noctis Motetto A 12. Concertato
 Canite tuba in Syon Motetto A 12. Concertato
 Corona aurea. Motetto A 12. Concertato

Part-books:

CANTVS PRIMI CHORI	A ¹⁶	32pp.	Dedication.	Index.
TENOR PRIMI CHORI	B ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.
ALTVS PRIMI CHORI	C ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.
BASSVS PRIMI CHORI	D ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
CANTVS SEC. CHORI	E ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.
TENOR SEC. CHORI	F ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
ALTVS SEC. CHORI	G ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.
BASSVS SEC. CHORI	H ¹⁰	20pp.	Dedication.	Index.
CANTVS TERTII CHORI	I ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
TENOR TERTII CHORI	K ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
ALTVS TERTII CHORI	L ¹²	24pp.	Dedication.	Index.
BASSVS TERTII CHORI	M ¹⁰	20pp.	Dedication.	Index.
BASSVS AD ORGANVM	N ²⁰	40pp.	Dedication.	Index. N ^[1] mislabeled A

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: **D-F**. RISM C2208