Cifra, Antonio. Missarum liber primus. Roma, Luca Antonio Soldi. 1619. RISM C2202, CC2202.

Title:

[red] ANTONII CIFRAE
[black] ROMANI
[red] IN ALMA ÆDE LAVRETANA
[black] MVSICÆ PRÆFECTI
[red] MISSARVM
[black] LIBER PRIMVS
[Escutcheon of dedicatee]
[red] ROMÆ.
[black] Apud Lucam Antonium Soldum. [red] M. DC. XIX.
[red] Superiorum Permiſſu.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO PRINCIPI | CAROLO MEDICI | S. R.E. CARD. AMPLISSIMO. | [orn.] | ANTONIVS CIFRA ROMANVS F. |

INTER cæleſtes ſacrorum ceremonias harmonia hæc | decantanda, (Cardinalis Ampliſsime) animo tuo prius | amat accinere, quam vllis auribus aliorum: ſiue quod ar-|gumenti ſui maieſtate cognita, quaſi conſcia nobilitatis | ſuæ, adire gloriæ tuæ faſtigium ſponte ſit auſa: ſiue po-|tius quod excitata ſit ab animo tuo, in quo mira viget conſentio, atque | concentus virtutum omnium, quæ ſpecie diſpares prudentia tua coniun-|guntur. Eſt enim ea rerum muſicarum cognatio, atque natura, vt ſi vna | teſtudo reſonet, altera conſentiens, quamuis minor, e regione reſpondeat. Ita profecto cum ſuauiſsimis comitatis tuæ modis, laudumque omnium | numeris, elato iam gloriæ ſonitu famam impleas maiorum tuorum, to-|tumque pene mulceas Orbem terrarum: mirum non eſt, ſi vel ex angulo | tenuitatis meæ, hæc ſacrorum numerorum modulatio, vera Dauidis ci-|thara, tibi poſt ſuperos vni, quaſi repercuſſus ex te ſonus accinit, ac re-|ſponſat. Vale. |

Index:

INDEX MISSARVM.

[column 1]

Quatuor Vocum.

Miſſa, Magnum hæreditatis Myſterium
Miſſa, Conditor Almæ Siderum,
Miſſa, Tibi Chriſte splendor Patris
Miſſa, Ad Cœnam Agni prouidi.

[vertical ornamental line]

[column 2]

Quinque Vocum.

Miſſa, Stella quam viderant Magi,
Miſſa, Lauda Syon Saluatorem,

Sex Vocum.

Miſſa, Non turbetur cor veſtrum.

Contents:

Miſſa Magnum hæreditatis Myſterium
Miſſa Conditor Almæ Siderum
Miſſa Tibi Chriſte splendor Patris
Miſſa Ad Cœnam Agni prouidi
Miſſa Stella quam viderant Magi
Miſſa Lauda Syon Saluatorem
Miſſa Non turbetur cor veſtrum

Imprimatur:

[ornamental line]

Imprimatur, ſi videbitur, Reuerendiſſ. Magiſt. Sacri Palatij Apoſtolici.
Cæſar Fidelis Viceſg.
Imprimatur. Fr. Gregorius Donatus Romanus Magiſter, Reuerendiſsimi P. Fr. Hyacinthi | Petronij Sacri Palatij Apoſtolici Magiſt. Socius, Ordin. Prædic.

Printer's Register and Colophon:

REGISTRO.

Tutti ſono fogli ſemplici, & auuerta il Legatore che l'hauerà à ligare, & incollare, che ſi regga
per via de numeri, e non di ſegnature, che ſono poſti per Terni,
& comincia dal numero 3. ſino al numero 264.
che ſono in tutto fogli 132.
[Printer's mark]
ROMÆ, Apud Lucam Antonium Soldum: M. DC. XIX.

SVPERIORVM PERMISSV.

Structure:

Single volume: A-B^{16}, D-Z^{12} 264pp. Dedication. Index. Imprimatur. Printer's Register and Colophon.

Remarks:

Choirbook folio format. On pp. 38-39: "Agnus Secundus Sex Vocum, Canon in sub Diapente, & sub Diapason, Trinitas in unitate"; pp. 40-41, pp. 40-41: "Agnus Tertius Sex Vocum" (*Missa Magnum Haereditatis)*. On pp. 55-57: (*Crucifixus)*: "Bassus Tacet". Altus Secundus. pp. 68-71: "Agnus Secundus Septum Vocum. Tenor. Canon ad Sextam. (*Missa Conditor Alme Siderum*). On pp. 94-5: "Agnus secundus, Quinque vocum Canon in sub Diapente"; pp. 96-99: Agnus "Canon in Diattesseron. Sex vocum. Tenor Secundus. Sex Vocum. Altus Secundus Sex. Vocum" (*Missa Tibi Christe*). On p. 118: (*Benedictus*): Altus Secundus "Bassus tacet"; on p. 123: Agnus Dei A 5, Quintus (*Missa Ad Coenam*). On pp. 126-7: "Christe à 4"; pp. 156-7: Pleni sunt à 4; pp. 160-1: Benedictus à 4:; pp. 164-7: Agnus Dei A 6 (*Missa Stellam*). On pp. 204-9: Agnus Dei A 6. (*Missa Lauda Syon*). On pp. 212-13: Christe à 4; pp. 236-239: Crucifixus à 4; pp. 252-3: Benedictus à 4; pp. 258-62: Cantus, "Canon in sub Diapason". (*Missa Non turbetur*). Imprimatur, Printer's Register and Colophon at bottom of Index. Copies consulted: **I-**Bc, Rvat-cg**.**, **US-**NYp. RISM C2202, CC2202.