

Cecchino, Tomaso. Salmi et motetti concertati a quattro voi . . . libro primo, opera nona, Venezia, Giacomo Vincenti. 1616. Not listed in RISM.

Title:

SALMI, ET MOTETTI
 CONCERTATI A QVATTRO
 VOCI PIENE
 Et mutate à beneplacito de Cantori con il
 Bafso per l'Organo,
Et vn Echo nel fine à Otto voci
 DI TOMASO CECCHINO
 VERONESE.
Maestro di Capella nella Catedrale di Lefina.
 LIBRO PRIMO.
 OPERA NONA.
 [Printer's mark]
 IN VENETIA,

Apreffo Giacomo Vincenti. MDCXVI.

Dedication:

AL MOLTO ILL.^{RE} ET REVER.^{MO} SIG.^{RE} | MONSIGNOR ABBATE FASANEO |
 ARCHIDIACONO DI LIESENA. |

*LEfferfi già affife sopra i nascenti Regni, & Imperij | Aquile, & Auoltori, furono felici
 auspicij di gloriofi, | & immortali successi; & à questo mio parto di compo-|sitione
 muficale, ch'esce alla luce della Stampa, io stime|rò prefagio d'immortalità, quando vn
 Fagiano corona-|to di laureata mitra non isdegni d'affidersegli in fu la | fronte. Resti
 adunque frruita [sic] V. S. molto Illustre, et Reuerendissima, di | chinare l'ale honorate di
 tante sue qualità, con cui è poggiata all'alto, e di | posarfì in fronte à questo vagiente
 parto, le cui voci seruiranno per chiama-|re altri, se non ad vdire me, che sono rozo
 almeno a rimirar lei, ch'è riguar-|deuole per se, & per la nobilissima sua casa. Onde
 mentr'ella fara riguarda-|ta, anch'io refterò vdito & honorato. Che per fine
 riuerentemente le m'in-|chino. Di Liefena li X. Marzo. MDCXVI. |*

Di V. S. Molto Illustre, & Reuerendissima | Deuotissimo Seruitore | Tomaso Cecchino. |

Index:

TAVOLA DE CONCERTI.

[orn.]

[column 1]

Dixit Dominus Primi Toni
 Confitebor Secundi Toni
 Beatus vir Sexti Toni
 Laudate pueri Quarti Toni
 Magnificat; anima mea Primi Toni
 Magnificat; & exultavit Primi Toni
 Falſi Bordoni
 Sancta Maria
 Aspice Domine
 Super flumina Babilonis

[column 2]

Iubilare Deo
 Benedicam Dominum
 In ſpiritu humilitatis
 Quem vidistis paſtores
 Angelus Domini
 Ieſu noſtra redemptio
 Benedicſtus ſit
 Ornauerunt faciem templi
 O quam glorioſum
 Iter faciente Paulo. Echo a 8.
 IL FINE.

Contents:

Dixit Dominus Primi Toni [odd verses]
 Confitebor tibi Secundi Toni [odd verses]
 Beatus vir Sexti Toni [odd verses]
 Laudate pueri Quarti Toni [odd verses]
 Magnificat anima mea Primi Toni [odd verses]
 Magnificat et exultavit Primi Toni [even verses]
 Falſi Bordoni
 Primo Tuono
 Secondo Tuono
 Terzo Tuono
 Quarto Tuono
 Quinto Tuono

Sesto Tuono
 Settimo Tuono
 Ottavo Tuono
 Nono Tuono
 Sancta Maria dulcis & pia preces nostra suscipe Virgo
 Aspice Domine de sede sancta tua & cogita de nobis
 Super flumina Babilonis illic sedimus & fleimus
 Iubilare Deo omnis terra
 Benedicam Dominum in omni tempore semper laus eius
 In spiritu humilitatis & in animo contrito suscipiamur Domine
 Quem vidistis pastores dicite annunciate nobis in terris
 Angelus Domini descendit de caelo & accedens reuoluit lapidem
 Iesu nostra redemptio amor & desiderium Deus creator
 Benedictus sit Deus pater vnigenitusque Dei filius
 Ornauerunt faciem templi coronis aureis & dedicauerunt
 O quam gloriosum est regnum in quo cum Christo
 Iter faciente Paulo Risposta d'Echo. A 8.

Part-book:

CANTO A¹² 24 pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: SI-PIŽ (seen at Musicology Faculty, Ljubljana). Not listed in RISM.