

Cartari, Giuliano. *Senis vocibus melos super omnium festorum psalmos vespertinos . . .*
Venezia, Angelo Gardano. 1590. RISM C1267.

Title:

IVLIANI CARTARII
BONONIENSIS MIN. CON.
DVLCIFLVVM, SENIS VOCIBVS,
Melos, super, omnium Festorum, Pfalmos Vespertinos,
totidemq; vocibus, & geminis Tonis,
hoc est, Quarto, & Quinto, super geminatum
Deiparæ Canticum,
Nuper editum.
[Printer's mark]
Venetijs Apud Angelum Gardanum.

M.D.LXXXX.

Bassus Title:

IVLIANI CARTARII
BONONIENSIS MIN. CON.
DVLCIFLVVM, SENIS VOCIBVS,
Melos, super, omnium Festorum,
Pfalmos Vespertinos, totidemq; vocibus, & geminis
Tonis, hoc est, Quarto, & Quinto, super
geminatum Deiparæ Canticum,
Nuper editum.
[Printer's mark]
Venetijs Apud Angelum Gardanum.

M.D.LXXXX.

Dedication:

REVERENDO PATRI | FRATRI SEBASTIANO GHIRAR-|DINIO FOROLIVIENSI |
Minoritæ Conuentuali. | Iulianus Cartarius Bononiensis. | S.P.D. | [orn.] |

SAEpæ cogitanti mihi (Reuerēde Pater) cuinam meas hæc Can-|tiones Muficas,
Vespertinis horis Sex vocibus canendas dicarem, | occurristi tu vnus, quem semper magno
sum profecutus Amore, | Quippè qui Virtutibus; Arte potissimum Mufica, summoperè |
delectaris. Siquidem tàm vehemens mihi tecum iugiter fuit ne-|cessitudo, vt non
potuerim, Quod plerunque me folicitum ha-|buit, in præfenti non implere. Quocirca volui
ob obferuantiam | erga te meam: inter ceteros fructus ex Arbore Ingenij mei, qui | in
lucem prodire, hos nunc tibi donare, Nominique tuo, vt Cunctis pateat, & eui-|denter
notum fit: qua te benuolentia amplectar, dicare. Qua igitur Animi propen-|sione; atque

Cordis alacritate, studiorum meorum elucubrations Mufices, tibi nunc | elargiuntur animaduerte, easque fcias velim, ea, qua potui, ac deprehendi diligentia; | vt est videre, publico omnium commodo composui. Interim quod abs te vehemen-|ter etiam atq; etiam peto, me ames, & Deus Opt. Max diù incolumen te feruet. Vale. |

Bononiæ xix. Kal. Iunij M.D.LXXXX. |

IOANNES MARIA IANINIVS
Auçtori.

Aurea quot ferus demonftrat fydera vefper,
Vefpere, luminibus tot, Iuliane, micas.
Ille diem claudit vefper, tu, vefpere, mira,
Dulcis, & omnifoni, claudis, in arte, Melos.

IOANNIS FRANCISCI BONI
Auçtori.

Non fic populeos mulcet Philomela recessus
Concentus animos vt Iuliane tui.

Index:

INDEX PSALMORVM.

Deus in adiutorium	
Dixit Dominus	Quinti Toni
Confitebor	Tertij Toni
Beatus vir	Primi Toni
Laudate pueri	Oçtaui Toni
Laudate Dominum	Sexti Toni
In exitu Israel	Mixti Toni
Lætatus fum	Sexti Toni
Nifi Dominus	Secundi Toni
Lauda Ierufalem	Oçtaui Toni
De profundis	Quarti Toni
Memento Domine	Oçtaui Toni
Credidi	Septimi Toni
In couertendo	Sexti Toni
Domine probasti	Quinti Toni
Beati omnes	Quarti Toni
Confitebor	Septimi Toni
Magnificat	Quarti Toni
Magnificat	Quinti Toni

FINIS.

Contents:

Domine ad adiuuandum
 Dixit Dominus Quinti toni [all verses]
 Confitebor tibi Tertij toni [all verses]
 Beatus vir Primi toni [all verses]
 Laudate pueri Oçtaui toni [all verses]
 Laudate Dominum Sexti toni [all verses]
 In exitu Israel Mixti toni [all verses]
 Laetatus sum Sexti toni [all verses]
 Nifi Dominus Secundi toni [all verses]
 Lauda Hierufalem Oçtaui toni [all verses]
 De profundis clamaui Quarti toni [all verses]
 Memento Domine Daud Oçtaui toni [all verses]
 Credidi propter quod Septimi toni [all verses]
 In conuertendo Sexti toni [all verses]
 Domine probasti me Quinti toni [all verses]
 Beati omnes Quarti toni [all verses]
 Confitebor tibi . . . quoniam Angelorum Septimi toni [all verses]
 Magnificat Quarti toni [all verses]
 Magnificat Quinti toni [all verses]

Part-books:

CANTVS	A-D ⁴	32pp. Dedication. No Index.
TENOR	E-H ⁴	32pp. Dedication. No Index.
ALTVS	I-M ⁴	32pp. Dedication. No Index.
BASSVS	N-Q ⁴	32pp. Dedication. Index.
QVINTVS	R-V ⁴	32pp. Dedication. No Index.
SEXTVS	X-Aa ⁴	32pp. Dedication. No Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book. Copy consulted: I-Bc. RISM C1267.