

Belli, Giulio. Psalmi ad vespervas . . . octo voc. duoque cantica Beatæ Virginis . . .
Venezia, Gardano | Bartolomeo Magni. 1615. RISM B1755, BB1755. Earlier editions
of 1596 (RISM B1752), 1600 (RISM B1753) and 1607 (RISM B1754).

Title:

IVLII BELLI
LONGIANENSIS
ECCLESIE MAGNÆ DOMVS
Venetiarum, olim Mufices Magiftri.
PSALMI AD VESPERAS
In totius Anni Solemnitatibus Oôto Voc.
Duoque Cantica Beatæ Virginis.
TERTIA IMPRESSIONE.
[Printer's mark]
STAMPA DEL GARDANO
IN VENETIA. M DC XV.

Appreffo Bartholomeo Magni.

Basso Generale Title:

BASSO
GENERALE
PER L'ORGANO
DE I SALMI A OTTO VOCI.
Che fi cantano in tutte le Fefte del'anno.
DI GIVLIO BELLI DA LONGIANO.
[Printer's mark]
STAMPA DEL GARDANO

IN VENETIA. M DC XV.
Appreffo Bartholomeo Magni.

Index:

INDEX PSALMORVM.

Dixit Dominus	Primi. Toni.
Confitebor tibi Do.	Oôtaui Toni.
Beatus vir	Quinti Toni.
Laudate Pueri Dominum	Quarti Toni.
Laudate Dominum	Sefti Toni.
In exitu	Proprij Toni.

Lætatus sum	Quinti Toni.
Nifi Dominus	Oçtaui Toni.
Lauda Hierufalem	Tertij Toni.
Credidi	Oçtaui Toni.
In conuertendo Dominus	Quinti. Toni.
Domine probasti me	Primi Toni.
De profundis	Quarti Toni.
Memento Domine	Tertij Toni.
Beati omnes	Secundi Toni.
Confitebor Angelorum	Septimi Toni.
Magnificat	Oçtaui Toni.
Magnificat	Sexti Toni
Falfi bordoni	

FINIS.

Contents:

Domine ad adiuuandum

Dixit Dominus	Primi Toni	In tono, Ouero vno tono piu baffo	[all verses]
Confitebor tibi	Oçtaui Toni	In tono, Ouero vno tono piu baffo	[all verses]
Beatus vir	Quinti Toni	vna quarta baffa trasportato	[all verses]
Laudate pueri	Quarti Toni	In tono, Ouero vno tono piu baffo	[all verses]
Laudate Dominum	Sexti Toni	In tono	[all verses]
In exitu Ifrael	Proprij Toni	In tono, Ouero vno tono piu baffo	[all verses]
Lætatus sum	Quinti Toni	vna quarta baffa trasportato	[all verses]
Nifi Dominus	Oçtaui Toni	vna quinta baffa trasportato	[all verses]
Lauda Hierufalem	Tertij Toni	vna quinta baffa trasportato	[all verses]
Credidi propter quod	Oçtaui Toni	vna quinta baffa trasportato	[all verses]
In conuertendo	Quinti Toni	vna quarta baffa trasportato	[all verses]
Domine probasti me	Primi Toni	In tono, Ouero vno tono piu baffo	[all verses]
De profundis clamaui	Quarti Toni	In tono, Ouero vno tono piu baffo	[all verses]
Memento Domine Dauid	Tertij Toni	Vna quinta baffa trasportato	[all verses]
Beati omnes	Secundi Toni	In tono, Ouero vna terza baffa	[all verses]
Confitebor tibi Angelorum	Septimi Toni	Vna quinta baffa trasportato	[all verses]
Magnificat	Oçtaui Toni	Vna quinta baffa trasportato	[all verses]
Magnificat	Sexti Toni	In tono	[all verses]
Falfi Bordoni			
	Primi Toni	in tono	
	Oçtaui Toni	vna quinta baffa trasportato	

Part-books:

CANTVS PRIMVS CHORVS	A ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
TENOR PRIMVS CHORVS	B ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
ALTVS PRIMVS CHORVS	C ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
BASSVS PRIMVS CHORVS	D ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
CANTVS SECVNDVS CHORVS	E ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
TENOR SECVNDVS CHORVS	F ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
ALTVS SECVNDVS CHORVS	G ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
BASSVS SECVNDVS CHORVS	H ¹⁴	28pp. No Dedication. Index. [blank page at end]
BASSO GENERALE PER L'ORGANO	I-K ¹⁶	64pp. No Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor Primus Chorus part-book. Rubrics for transposition all found in Basso Generale part-book only. Copy consulted: I-Bc. RISM B1755, BB1755. Earlier editions of 1596 (RISM B1752), 1600 (RISM B1753) and 1607 (RISM B1754).