

Balbi, Luigi (Aloysius). Il basso continuo per l'organo delle messe, mottetti et Te Deum Laudamus, a otto voci. . . . Venezia, Angelo Gardano. 1605. RISM B744. See RISM B743 to which this print is connected.

**Title:**

IL BASSO  
CONTINVO  
PER L'ORGANO  
DELLE MESSE, MOTTETTI  
Et Te Deum Laudamus  
A Otto voci.  
DI LODOVICO BALBI  
[Printer's mark]  
In Venetia Appreffo Angelo Gardano.  
MDCV.

**Index:**

INDEX MISSARVM.

Missà Prima.  
Missà Secunda.  
Missà Tertia.  
Missà Quarta.

INDEX MOTECTORVM

Sancta Maria.  
Cantate Domino.  
Iste est ante Deum  
Iste est qui contempsit.  
Te Deum Laudamus.

**Contents:**

Missà Primi Primi Toni alla quarta & quinta Baffa  
Missà Secunda Quinti Toni. Alla quarta & quinta baffa  
Missà Tertia Octavi toni. alla Quarta & Quinta Baffa  
Missà Quarta Duodecimi toni in tuono & Alla Terza Baffa  
Sancta Maria in tuono, & Alla Terza Baffa  
Cantate Domino Alla Quarta & Quinta Baffa.  
Iste est ante Deum Prima pars un tuono più Baffo  
Iste est qui contempsit Secunda pars in tuono & un tuono più Baffo  
Te Deum laudamus in tuono, & un tuono più Baffo

**Part-books:**

BASSO CONTINVO PER L'ORGANO A-D<sup>4</sup> 32 pp. No Dedication. Index. [2 blank pp. at end are missing]

**Remarks:**

Quarto format. See RISM B743 to which this print is connected. Copies consulted: **I**-Sac; **PL**-Kj. RISM B744.