

Baccusi, Ippolito. Il primo libro delle messe a quattro voci . . . Venezia, Angelo Gardano. 1588. RISM B27.

Title:

DI HIPPOLITO
BACCVSI MAESTRO
DI CAPPELLA DEL
Duomo di Mantoua.
IL PRIMO LIBRO DELLE MESSE
A Quattro Voci.
Nouamente Composte & date in luce.
[Printer's mark]
In Venetia Appresso Angelo Gardano
M. D. LXXXVIII.

Dedication:

AL MOLTO MAGNIFICO | ET GENEROSO SIG. BATTISTA COMO | SVO
MAGGIORE SEMPRE | Honorandissimo. |

ECcoui gentilissimo Signor Battista, come queste mie fatiche se | ne vengono allegre nelle
mani vostre, per pagare in parte il debito, che con V. S. tento, per le molte cortese vsatemi
già alquanti | anni fa; poi che la cortese natura di V. Sig. è tale verso ogni forte | di
virtuoso, & particolarmente di questa professione, che con | honorate dimostrazioni si
obliga gli animi di tutti gli virtuosi, | che praticino con essa lei. Io dunque conoscendo
megli obli-gato per arra di amicitia, & sapendo quanto si diletta anche in | particolare
sentire le mie compositioni, & massime di questa forte di Chiesa, & | quanto volentieri
faranno da lei gradite, gli le mando, acciò queste con altre com-|positioni di maggiori
huomini sieno cantate, & fatte cantare da lei, con quello splen-|dore, & grandezza, che ella
fuole nelle maggiori solennità, ad honor sempre di quel | Sig. che la può felicitar in terra,
& in cielo. con che facendo fine, la prego conseruar-|mi nella sua buona gratia. Di
Venetia il dì 30. Maggio 1588. |

Di V. Sig. Molto Mag. | Affettionatiff. | F. Hippolito Baccusi. |

Index:

INDEX MISSARUM

Missa Signor mio caro.
Missa O Beata Maria.
Missa Qualis est dilecta mea.
Missa Primi Toni.
Missa Sine nomine.
FINIS.

Contents:

Missa Signor mio caro
 Missa O Beata Maria
 Missa Qualis est dilecta mea
 Missa Primi Toni
 Missa Sine nomine

Part-books:

CANTO	A-C ⁴ , D ⁶	36pp. Dedication. Index.
TENORE	E-G ⁴ , H ⁶	36pp. Dedication. Index.
ALTO	I-L ⁴ , M ⁶	36pp. Dedication. Index.
BASSO	N-P ⁴ , Q ⁶	36pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. High clefs in *Missa O Beata Maria*, *Missa Qualis est dilecta mea*, *Missa Primi Toni*. Copy consulted: I-MOe. RISM B27.