

Asola, Giovanni Matteo. *Missae duae decemquae, sacrae laudes. Tribus vocibus concinenda . . . cum additione partis ad organum . . .* Venezia, Gardano | Magni. 1624. RISM A2577. Reprint of unknown edition with addition of basso continuo. Original edition reprinted 1588 (RISM A2573), 1595 (RISM A2574) and 1612 (RISM A2575).

Title:

MISSAE DVAE
 DECEMQVÆ, SACRÆ
 LAVDES.
 Tribus Vocibus Concinendæ.
 R.D.IO. MATTHÆO ASVLA.
 AVCTORE
Cum Additione Partis ad Organum.
 [Printer's mark]
 SVB SIGNO GARDANI

VENETIIS MDCXXIV.
Apud Bartholomeum Magni.

Index:

INDEX.

[column 1]

Missa Prima
Adoramus
Missa Secunda

Sacræ Laudes.

Deus Canticum nouum
Decantabat populus
Bonum est confiteri

[column 2]

Benedicam Dominum
Cantate Domino
Gustate & videte
Ad te domine leuauit
Introduxit me rex
Surge propera
Surge amica mea.

FINIS.

Contents:

Missa Prima

Adoramus Domine Iesu Christe & benedicimus tibi quia per sanctam crucem tuam & passionem tuam redemisti mundum Domine miserere nobis.

Missa Secunda

Deus Canticum nouum cantabo tibi alleluia In psalterio decem chordarum psallam tibi alleluia Deus meus es tu & confitebor tibi & exaltabo te alleluia.

Decantabat populus laudem alleluia & vniuersa multitudo canebat legitime Et Dauid cum cantoribus citharam percutiebat in domo Domini Et laudes Deo canebat alleluia.

Bonum est confiteri Domino & psallere Domini tuo nomini tuo altissime.

Benedicamus Dominum in omni tempore semper laus eius in ore meo.

Cantate Domino canticum nouum omnis terra & benedicite nomini eius . . . Annunciate de die in diem salutare eius.

Gustate & videte quoniam suauis est Dominus Beatus vir qui sperat in eo.

Ad te domine leuavi animum meam Deus meus in te confido non erubescam neque irrideant me inimici mei Et enim vniuersi qui te expectant non confundentur.

Introduxit me rex in cellam vinariam ordinauit in me charitatem fulcite me floribus stipate me malis quia amore languero Adiuuro vos filiae Ierusalem ne fuscitetis neque euigilare faciatis dilectum donec ipsa velit.

Surge propera amica mea columba mea Formosa mea & veni Flores apparuerunt in terra nostra tempus putationis aduenit vox turturis audita est in terra nostra ficus protulit grossos suos vineae florentes dederunt odorem suum.

Surge amica mea speciosa mea & veni in foraminibus petrae in cauerna macerie ostende mihi faciem tuam sonet vox tua in auribus meis Vox enim tua dulcis & facies tua decora.

Part-books:

| | | | | |
|---------|----------------|-------|----------------|-----------|
| CANTVS | A ⁷ | 28pp. | No Dedication. | Index. |
| TENOR | B ⁷ | 28pp. | No Dedication. | No Index. |
| BASSVS | C ⁷ | 28pp. | No Dedication. | Index. |
| ORGANVM | D ⁷ | 28pp. | No Dedication. | Index. |

Remarks:

Quarto format. High clefs in both masses. Tenor has large hole in p. 11. Copy consulted: I-Bc. RISM A2577. Reprint of unknown edition with addition of basso continuo. Original edition reprinted in 1588 (RISM A2573), 1595 (A2574) and 1612 (A2575).