

Asola, Giovanni Matteo. *Missae duae decemq. sacrae laudes tribus vocibus concinendae . . . cum additione partis ad organum . . . nona impressio.* Venezia, Ricciardo Amadino. 1612. RISM A2575. Earlier editions: 1 unknown, 1588 (RISM A2573) and 1595 (RISM A2574). Later editions of 1620 (RISM 2576) and 1624 (RISM A2577).

**Title:**

MISSÆ DVAE  
DECEMQ SACRAE  
LAVDES.  
Tribus Vocibus concinendę.  
*D. IO: MATTHAEO ASVLA. AVCTORE*  
*Cum additione partis ad Organum*  
Nona Impressio.  
[Printer's mark]  
*Venetijs Apud Ricciardum Amadinum.*

---

*M. D. C. X. II.*

**Index:**

INDEX.

[column 1]

Missã Prima  
Adoramus  
Missã Secunda.

Sacrae Laudes.

Deus canticum nouum  
Decantabat populus  
Bonum est confiteri

[column 2]

Benedicam Dominum  
Cantate D omino  
Gustate & videte  
Ad te domine leuauit  
Introduxit me rex  
Surge propera  
Surge amica mea

**Contents:**

## Missa Prima

Adoramus Domine Iesu Christe & benedicimus tibi quia per sanctam crucem tuam & passionem tuam redemisti mundum Domine miserere nobis.

## Missa Secunda

Deus Canticum nouum cantabo tibi alleluia In psalterio decem chordarum psallam tibi alleluia Deus meus es tu & confitebor tibi & exaltabo te alleluia.

Decantabat populus laudem alleluia & vniuersa multitudo canebat legitime Et Dauid cum cantoribus citharam percutiebat in domo Domini Et laudes Deo canebat alleluia.

Bonum est confiteri Domino & psallere Domini tuo nomini tuo altissime.

Benedicamus Dominum in omni tempore semper laus eius in ore meo.

Cantate Domino canticum nouum omnis terra & benedicite nomini eius . . . Annunciate de die in diem salutare eius.

Gustate & videte quoniam suauis est Dominus Beatus vir qui sperat in eo.

Ad te domine leuavi animum meum Deus meus in te confido . . . inimici mei Et enim vniuersi qui te expectant non confundentur.

Introduxit me rex in cellam vinariam ordinauit in me charitatem . . . Adiuro vos filiae Ierusalem ne fuscitetis neque euigilare faciatis dilectum donec ipsa velit.

Surge propera amica mea columba mea Formosa mea & veni . . . in terra nostra ficus protulit grossos suos vineae florentes dederunt odorem suum.

Surge amica mea speciosa mea & veni in foraminibus petrae . . . auribus meis Vox enim tua dulcis & facies tua decora.

**Part-books:**

TENOR B<sup>12</sup> 24pp. No Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. High clefs in both masses and in several motets. Tenor in C2 clef for *Surge propera* and *Surge amica*, in C3 for all others except *Introduxit*. Copy consulted: US-CHH. RISM A2575. Earlier editions unknown, 1588 (RISM A2573) and 1595 (RISM A2574). Later editions of 1620 (RISM 2576) and 1624 (RISM A2577).