

Asola, Giovanni Matteo. Officium defunctorum addito cantico Zachariae. Quatuor vocibus . . . Venezia, Ricciardo Amadino. 1593. RISM A2591. Earlier editions of 1586 (RISM A2565) and 1588 (RISM A2579). Later editions of 1599 (RISM A2592), 1603 (RISM A2593), 1610 (RISM A2594) and 1621 (RISM A2595).

Title:

OFFICIVM
 DEFVNCTORVM
 Addito Cantico Zacharie.
QVATVOR VOCIBVS.
 Per R.D.Io: Matthaem Afulam Veron.
 editum.
 [Printer's Mark]
 Venetijs apud Ricciardum Amadinum,

 MDXCIII.

Index:

INDEX.

[column 1]

Ad Vesperas.

Dilexi quoniam
Ad dominū cū tribularer
Leuaui oculos meos
Deprofundis
Confitebor tibi domine
Magnificat.

Ad Matutinum

Inuitatorium
Verba mea
Domine ne infurore
Domine Deus meus
Parce mihi domine
Tędet animam meam
Mauus [sic] tuę Domine

[column 2]

Responsorium primum

*Credo quod redemptor
Qui Lazurum
Domine quando veneris
Libera me domine
Subuenite
Benediçtus
Litaniæ*

Admissam [sic]

*Requiem
Dies iræ
Domine Iesu Christe
Hoftias, & preces
Sançtus
Adoramus
Agnus Dei
Communio
Toni inconfonantiae*

Contents:

Ad Vesperas

Dilexi quoniam Secundi Toni [odd verses]
Ad Dominum cum tribularer Secundi Toni [odd verses]
Leuavi oculos meos 2. Toni [odd verses]
De profundis clamaui Septimi Toni [odd verses]
Confitebor tibi Secundi Toni [odd verses]
Magnificat Septimi Toni [odd verses]

Ad Matutinum

Regem cui omnia Inuitatorium
Circunderunt me gemitus Aliud Inuitatorium
Venite exfultemus [all verses]

In primo noçturno

Verba mea Septimi Toni [odd verses]
Domine ne in furore Oçtaui toni [odd verses]
Domine Deus meus Oçtaui toni [odd verses]

Parce mihi Domine Leção I
 Taedet animam meam Leção II
 Manus tuae Domine Leção III
 Credo quod Redemptor Responsorium primum
 Qui Lazarum refuscitasti Responsorium Secundum
 Domine quando veneris Responsorium tertium
 Libera me Domine Responsorium
 Subuenite Sancti Dei Paribus vocibus
 Benedictus Dominus Deus Israel Canticum Zachariae Secundi toni [odd verses]
 Litaniae
 Kyrie eleison Alio modo [Litany]

Ad missam

Requiem Paribus vocibus
 Dies irae Sequentia [odd verses]
 Domine Iesu Christe
 Hostias, et preces
 Sanctus
 Adoramus te Domine
 Agnus Dei
 Lux aeterna Communio
 Ordo tonorum in consonantia. paribus vocibus.
 Primus
 Secundus
 Tertius
 Quartus
 Quintus
 Sextus
 Septimus
 Octauus
 Consonantia pro versiculis Sequentiae paribus vocibus

Part-book:

BASSVS K-L⁸, M¹² 56pp. No Dedication. Index

Remarks:

Octavo format. Copy consulted: I-Bc. RISM A2591. Earlier editions of 1586 (RISM A2565) and 1588 (RISM A2579). Later editions of 1599 (RISM A2592), 1603 (RISM A2593), 1610 (RISM A2594) and 1621 (RISM A2595). 1593 and later editions add the canticle *Benedictus Dominus Deus Israel* to the contents of the earlier editions.