

Arresti, Giulio Cesare. Partitura di modulationi precettive sopra gl'hinni del canto fermo Gregoriano con le risposte intavolate in sette righe per l'organo. Opera VII. 1664?
RISM A2487

Title:

PARTITURA DI MODULATIONI PRECETTIVE | SOPRA GL'HINNI DEL CANTO FERMO GREGORIANO CON LE | RISPOSTE INTAVOLATE IN SETTE RIGHE PER L'ORGANO. | OPERA GIOVEVOLE | PER LI STUDENTI IN TAL PROFESSIONE | DEDICATA AGL'ILL.^{MO} SS.^{RI} SENAT^I | PRESIDENTI E FABRICIERI, | DELLA PERINSIGNE COLLEGIATA DI S. PETRONIO DI BOL.^A | OPERA VII. DI GIULIO CESARE ARESTI ORGANISTA DELLA D^A | PERSINSIGNE COLLEGIATA. |

Contents:

Veni Creator Spiritus P.
Veni Creator Spiritus S.
Iesu Redemptor omnium P.
Iesu Redemptor omnium S.
Ad Regias agni dapes P.
Ad Regias agni dapes S.
Lucis creator optime P.
Lucis creator optime S.
Pange lingua P.
Pange lingua S.
Ave Maris Stella P.
Ave Maris Stella S.
Vexilla Regis P.
Vexilla Regis S.
Ut queant laxis P.
Ut queant laxis S.
Iste Confessor P.
Iste Confessor S.

Single volume:

40pp. + blank folio at end. No dedication. No index.

Remarks:

Folio format. Engraved. No date or verbal instructions. Full organ scores of 5 and 7 staves. P. and S. refer to "Primo" and "Secundo" Vespers. Copy consulted: I-Bc.
RISM A2487